**Формирование представлений об истории и культуре нашей страны, малой родины у воспитанников раннего и дошкольного возраста**

Работа в МАДОУ «Малыш» по формированию представлений об истории и культуре нашей страны, малой родины у воспитанников раннего и дошкольного возраста началась после того как в 2017-2018 годах детский сад принял участие в лонгитюдном исследовании комплексной оценки качества дошкольного образования (на основе «Комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях – шкал ECERS-R»). По результатам исследования наблюдалось снижение баллов по показателю «Содействие принятию многообразия», означающее, что в группах отсутствовали в достаточном количестве пособия, игрушки, книги, которые помогали детям узнать и принять многообразие окружающего их поликультурного мира, где присутствуют люди разных этнических групп, культур, возрастов и способностей. Проанализировав результаты, консультативно-методическая служба Центра «Малыш» начала работу с педагогами по формирование у воспитанников дошкольного возраста представлений об истории и культуре нашей страны, малой родины, о народах, населявших Урал.

Знакомство с народами Урала проводилось в системе: в раннем и младшем возрасте малыши знакомились с русской национальностью, в средней группе начинали знакомиться с татарами, в старшей группе с башкирами и коми-пермяками, в подготовительной к школе группе – с чувашами, удмуртами. Наблюдалась регулярная деятельность по развитию представлений об окружающем социальном мире в доступной детям форме и на доступном им уровне.

С целью определения педагогических работников, создающих качественную образовательную среду развития воспитанников для содействия принятия многообразия в ДОУ был организован Смотр – конкурс «Центра культурных традиций». Конкурс решал следующие задачи: обновить и отобрать наиболее интересный и доступный по содержанию материал в РППС всех возрастных групп, способствующий содействию принятия многообразия, в том числе к народам Урала; обогатить в группах развивающую предметно-пространственную среду по данному направлению; побудить педагогов - участников конкурса к краеведческому поиску истории народов Урала и представить им площадку для профессионального общения, обмена опытом работы в данном направлении.

Лист оценки Центра культурных традиций включал в себя такие критерии как, наличие наглядного (демонстрационного) материала (альбомы, проекты и др.), наличие разнообразного практического материала для творчества, который дает возможность приобрести практический опыт в рамках разных видов детской деятельности, литературный материал (по сказкам народов Урала), альбомы по трудовой деятельности и др.

Художественно-эстетическая служба Центра «Малыш» в рамках реализации главной цели российского образования, определенной в стратегических документах до 2024 года, как «воспитание гармонично развитию и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации» и выполнения годовых задач МАДОУ «Малыш» провела теорико-практический семинар «Особенности знакомства дошкольников с народностями Урала». С педагогами были рассмотрены важные вопросы: как знакомить дошкольника с национальностями Урала, какие средства использовать для поддержания инициативы и детского интереса, как грамотно и эффективно построить развивающую предметно-пространственную среду? В ходе семинара «мозговой штурм» помог определить дальнейшие педагогические шаги для выстраивания работы с детьми в данном направлении.

В октябре 2019 года на базе МАДОУ «Малыш» при поддержке МКУ Управления образования ГО Богданович, Института развития образования Свердловской области прошел областной фестиваль «Уральскими тропами: путешествие по календарю. Самоцветье сказок народов Урала» в рамках апробации ОП ДО «СамоЦвет». На фестивале был представлен опыт работы коллектива МАДОУ «Малыш» и пилотных площадок по апробации ОП ДО «СамоЦвет». В ходе фестиваля педагоги ДОУ показали следующие студии-мастерские: Студия-мастерская театра масок по мотивам сказки «Курица и ястреб»; Студия-мастерская театра на цилиндрах по мотивам сказки «Охотник и змея»; Студия-мастерская театра тантамерески по мотивам чувашской сказки «Лиса-плясунья». В перерыве были организованы: площадка народных игр, выставки народного творчества, музей «Русская изба» с выставкой «Народная кукла», дегустационный зал «Уральский хоровод», творческие мастерские с приглашенными гостями национальностей Урала. 102 педагога из 7 муниципальных образований: Екатеринбург, Богданович, Сухой лог, Камышлов, Первоуральск, Нижний Тагил, Алапаевск приняли участие в фестивале.

В дальнейшем опыт работы коллектива был представлен на региональной научно-практической конференции «ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ» интерактивная выставка методического обеспечения образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет», которая проходила в ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» в ноябре 2019 года. Целью региональной научно-практической конференции являлось обобщение опыта работы дошкольных образовательных организаций по совершенствованию образовательной среды в целях повышения качества дошкольного образования.

Летом 2022 года был проведен конкурс «Радуга национальностей Урала» на лучшее оформление веранды на прогулочном участке по теме «Традиции и особенности быта народов Урала». На конкурс были представлены русские, татарское, чувашское, башкирское, удмуртское народные подворья и подворье народов манси. Члены жюри в составе ведущего специалиста МКУ УО ГО Богданович, председателя Совета родителей МАДОУ «Малыш» и руководителей соседних ДОО провели компетентную оценку уровня подготовки участников конкурса и определили победителей.

1 место - группа «Хохотушки» с презентацией башкирского подворья.

2 место - группа «Гномики» с презентацией татарского подворья и группа "Почемучки" с представлением чувашского подворья.

3 место - группа «Непоседы» и группа «Звездочки» с презентацией русских подворий.

По результатам проведенной работы при подготовке к конкурсу педагогами были оформлены презентации «Традиции и особенности быта народов Урала (из опыта работы по обогащению РППС на прогулочных участках в ДОО)», собраны кейсы «Приобщение дошкольников к традициям и особенностям быта народов Урала в стилизованной РППС», представляющие собой методическое пособие из двух частей. Первая часть - кейс по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком дошкольного возраста в специально созданной, стилизованной прогулочной площадке для приобщения дошкольников к традициям и особенностям быта народов Урала. Вторая часть - фото презентация развивающей предметно-пространственной среды на стилизованной веранде – народное подворье с педагогическими комментариями.

С видеоматериалами, обобщающими опыт работы по освоению культурных практик и социальных ценностей народов Урала в летний период, педагоги детского сада приняли активное участие в областном фестивале «Уральскими тропами: путешествие по календарю». Целью данного фестиваля было повышение эффективности воспитательной составляющей в рамках сетевого взаимодействия дошкольных организаций, реализующих ОП «СамоЦвет», содействия успешной социализации детей, повышения социальной, коммуникативной компетентности участников образовательных отношений через приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. На фестивале были представлены материалы, знакомящие с русским, татарским, башкирским, чувашским подворьями, организованными на прогулочным площадках.

Итогом работы педагогического коллектива МАДОУ «Малыш» по данному направлению стали результаты внутренней оценки качества образования по шкалам МКДО. Показатель «Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира» области качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» представлен на базовом уровне, а в некоторых группах – отмечается хорошее качество. Педагоги осуществляют у воспитанников системное разностороннее развитие представлений об окружающем социальном мире, интегрируют в повседневную жизнь детей и в детские игры отечественные традиции, этикет, правила.