

Содержание проекта

- ✓ **Непосредственно-образовательная деятельность:** знакомство детей с писателями, художниками, музыкантами и их творчеством; знакомство с изобретениями на основе природных явлений и их авторами; творческое воплощение чувств, которые вызывает природа через музыку, пластические движения, рисунок, словотворчество;
- У Художественно-творчесқая деятельность из природного материала, қақ основы уқрашения интерьера группы, ФОУ, творчество детей в графичесқих редакторах; создание альбомов детского словотворчества «В стране Вообразилии»; рисование музықи природоведческого харақтера
- ✓ **Наблюдения** за природой қақ источниқом вдохновения (ниқому не нужная қоряға в последствии может стать қрасивой вешалқой, қарандашницей, основой для эқибаны; маленьқая пчела, усевшаяся на цветоқ становится главным героем детсқого поэтичесқого произведения; қапли дождя на оқонном стеқле рождают қоллаж «Осеннее настроение»);
- У Исследование объекта: руқа (что делает) трогает (обследует), запечатлевает; ухо слушает, глаз смотрит, губы рассқазывают, нос нюхает, сердце выражает свои мысли; изучение зависимости настроения от окружающей природной обстановки;
- ✓ **Техническая помощь** исследования объекта: использование луп, бинокля (рассматривание микроорганизмов, живущих в природе), фотоаппарата (фотография одного и того же объекта природы в разное время года, части суток), диктофона (запись звуков окружающей природы: капель, дождь, гроза, шум листьев при сильном ветре), видеокамера, мультимедийная установка (на основе презентаций систематизация и классификация объектов природного вдохновения); зарисовки в дневнике наблюдений и опытов;
- ✓ **Моделирование и макетирование:** создание моделей с детьми «Солнечные часы», «Ветряная мельница»; создание макетов «На дне морском», «Подземный мир»;
- ✓ Оформление интерьера элементами природы: группа носит цветочное название (все в группе оформлено в соответствии с ним); смена подвесных мобилей на лестничном марше происходит вместе со сменой времени года (зимой снежинки, летом бабочки, осенью листья); в группе в качестве элемента релаксации используются репродукции картин о природе; в период реализации проекта оформлена выставка «Остановись осеннее мгновение»; дети совместно с родителями составляют отчеты «На природу всей семьей», «Чудеса природы», «Чудо всюду»;
- ✓ Чтение художественной литературы;
- ✓ Прослушиывание музықальных произведений разных жанров;
- ✓ Шворческие выставки «Своими руками», «Дары природы»;
- ✓ Мини-презентации «Природа в стихах А.С. Пушкина», «Услышать музыку»;
- ✓ Оформление пейзажного қалендаря «Қруғлый год»
- ✓ Оформление тематического альбома-галереи Времена года«»
- ✓ Театрализованная деятельность: сценка «На огороде», сказка-мюзикл «Стрекоза и муравей» на новый лад

Паспорт проекта

Вид проекта: информационно-исследовательский творческий проект

Участники проекта: дети старшей группы (5-6 лет) «Жёлтые тюльпаны» МАДОУ «Сқазқа»

Название проекта: «Природа – художник и вдохновитель идей волшебных и открытий»

Цель проекта: знакомство детей с природой қақ источником вдохновения для поэтов, писателей, художников, музықантов, изобретателей. Формирование осознанного отношения к природе қақ способу обогащения духовного мира человека, развитию творческого начала.

Задачи проекта:

- ✓ познакомить детей с русскими и уральскими писателями, художниками, музыкантами, воспевшими в своем творчестве красоту окружающей природы;
- ✓ развивать исследовательские навыки средствами технологии проблемного обучения (макеты, схемы, эксперименты, элементарные изобретения);
- ✓ развивать у детей элементарные навыки словотворчества (стихи, рассказы, сказки детей о природе);
- У учить детей использовать природный материал и природные мотивы в оформлении интерьера группы, ФОУ;
- ✓ развивать у детей творческое начало от общения с природой.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

- ✓ дети прониклись представлениями о природе қақ источнике творчесқого вдохновения (рисуем музыку природы, рисуем звуки природы (дождь, гроза, солнце и т.п.), стихи, рассқазы, сқазқи қақ результат общения детей с природой;
- ✓ дети научились воплощению творческих замыслов в преобразовательской художественной деятельности (рисование листьями, аппликация, поделки из природного материала и т.п.);
- ✓ дети научились моделировать явления природы в открытиях (модели «Водяные часы», «Солнечные часы», «Ветряная мельница», «Молния» и т.п.)

Интеллектуальные продукты реализации проекта: альбомы творческих работ детей «В стране Вообразилии» (сборник стихов, рассказов и сказок детей и родителей), календарь природы «Времена годы в произведениях художников», альбомгалереи «Времена года», компакт диск «Природа воспетая музыкой», энциклопедия «Природа изобретательница», фоторепортаж с выставки (статья в газете «Сказы о Сказке»), сценарий фестиваля русской поэзии «Поэтическая радуга»,

мини-презентации детей (совместное творчество детей и родителей), модели «Подземный мир», «На дне морском», подборка схем и мнемотаблиц, сценарий спектакля-мюзикла «Стрекоза и муравей» на новый лад.

Источники исследования:

- ✓ поэтические произведения русских поэтов и писателей: А.С. Пушкина, С. Есенина, Саши Чёрного, Ф.И. Пютчева, Е. Чарушина, В. Бианки, М. Пришвина; қартины русских художников И.Левитана, И. Шишкина, А. Саврасова;
- ✓ музықальные произведения: П. Чайқовсқого «Времена года», А. Вивальди «Лето», С. Проқофьев «Дождь и радуга»;
- ✓ природный материал (форма, фактура, свойства, настроение, возможность преобразования);
- ✓ явления природы (ветер, солнце, гроза и т.п.) қақ основа изобретений.

Методы и приёмы исследования:

фоторепортаж, журналистское расследование, репортаж с выставки, пластические перевоплощения, мини-доклады по теме проекта, эксперименты и наблюдения с фиксацией результатов, работа с дополнительными источниками информации (специалисты, дополнительная литература, Интернет-ресурсы), художественное воплощение, постановка детей в позицию авторства и соавторства (словотворчество), ИКП, моделирование, использование схем.

Актуальность: Дошкольный возраст — самый ценный этап в развитии экологической культуры человека. В этот период закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте

закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, формируются основы нравственно-экологических позиций личности, которые проявляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней. Благодаря этому возможно формирование у детей экологических знаний, норм и правил взаимодействия с природой, воспитание сопереживания к ней, активность в решении некоторых экологических проблем. Дошкольный возраст благодатный период развития у детей творческих способностей. Именно в этот период нужно научить детей видеть красоту природы, запечатлевать свои ощущения от общения с ней в разных художественных техниках в словотворчестве. Важно дать детям представление о том, что природа для нас не только источник физического здоровья, но и духовного. Красота природы поднимает настроение, дает возможность переживать разные эмоции: грусть в пасмурный и дождливый день, радость в солнечный и т.д.

Утоговое мероприятие реализации проекта: представление спектакля-мюзикла «Стрекоза и муравей» на новый лад

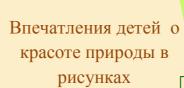
Методы реализации проекта



Страница альбома-галереи «Времена года»



Лист календаря за февраль месяц, совместная работа детей и родителей







земляка М. Сажаева

Репортаж с выставки в газете «Сказы о сказке»

Варя Осинцева 6 лет

На вернисаже

Детском центре «Сказка» открылась выставка репродукций картин художника Михаила Сажаева, нашего земляка. На выставке представлены работы написанные в технике «пейзаж»: «Молодой лед», «Осенняя дача», «Пейзаж с вулканом», «Уха из окуней» и другие.

Экскурсию для детей в картинной галерея была Жанна Владимировна, она рассказала нам о картинах и истории их написания автором.

Все ребята любовались картинами.

Мы очень рады, что в нашем городе родился такой художник.



Сказы о «Сказке»



ДЕТСКОЕ СЛОВОТВОРЧЕСТВО

Я люблю свой край родной Летом, осенью, зимой. И деревья и цветы Сделаем его мы лучше Вместе, дружно Я и ты!

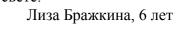
Лиза Бражкина, 6 лет

Села на цветок пчела Нектар вкусный в нем нашла. Хоботком его втянула «Ой, как вкусно», - протянула.

Настя Гасанова, 6 лет



Моя любимая игрушка – Моя живая кошка Плюшка. Она со мной весь день играет И мне ни в чём не уступает. С ней можно строить дом начать И мячик по квартире погонять. Мы с ней подружки не на шутку Не расстаёмся мы не на минутку. Она котлету скушать за меня не прочь, И у меня в кровати Плюша спит всю ночь. Конечно, иногда мы с ней дерёмся, Бывает даже, долго не уймёмся. Но всё равно, проходит времени немножко И снова дружат девочка и кошка! Вы можете мне не поверить, дети, Но нет друзей задорнее на свете.



Семена мы посадили, Будем всходов ждать теперь. Будет славный урожай Хочешь верь, хочешь проверь.

Алина Осколкова, 6 лет

Было лето, тепло и солнечно. Цвели цветы и зеленели деревья. Пели и резвились птицы. Наступила осень и птицы собрались лететь в теплые края. И на балкон Машеньки упала Ласточка, у нее было сломано крыло. Маша взяла птицу к себе. Они всей семьей вылечили птичку, сделали ей дом и стали ее кормить. Когда кончились лютые морозы, Ласточка уже была готова лететь. Наступила весна, зазвенели капели и Ласточка покинула дом Машеньки. В знак благодарности она прилетала к ним в гости. Семья Маши была спокойна за нее.

Элина Мардамшина, 6 лет

Макетирование и моделирование



Компьютерная графика



Художественно-творческая деятельность детей





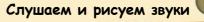




Природный материал - источник вдохновения

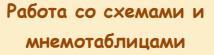






природы

Фоторыставки













Рассматривание картин и иллюстраций

Детские минипрезентации

Рассматривание картин и иллюстраций

Мотивы природы в интерьере группы и ДОУ







Оформление в соответствии с





Фестиваль русской поэзии и подготовка к нему

Выбор литературных произведений в библиотеке





Детская театрализованная деятельность



Интервью с автором стихов о природе

Кор.: Здравствуйте, разрешите задать вам несколько вопросов.

Автор: Да, конечно.

Скажите, пожалуйста как давно Вы начали

писать стихи о природе?

А.: Я начала писать стихи еще в детстве, когда училась в школе.

Кор.: Где вы черпаете идеи для ваших стихов?

А.: Я очень люблю природу, очень часто езж в лес, хожу гулять в парк, наблюдаю, а потом свои мысли и чувства превращаю в стихи.

Кор.: Спасибо за общение, желаю вам творческих успехов.





Итоговое мероприятие реализации проекта представление сказки-мюзикла «Стрекоза и муравей» на новый лад

