Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – Детский сад «Сказка»

 ГО Богданович



**КОНСТРУКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ**

Мультипликация в технологии «Построй свою историю» (Лего-педагогика),

**«Сказка оживает, как только**

**два кирпичика складываются вместе»**



Богданович

2014

**Технологическая карта № 4**

 **организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**Тема:** «Сказка оживает, как только два кирпичика складываются вместе»

**Возрастная группа:** подготовительная к школе (6-7 лет)

**Педагоги:** Петрова Елена Валерьевна, Беляева Ирина Викторовна

**Форма организации детей:** подгрупповая

**Форма НОД:** познавательно-продуктивная

**Цель:** Формирование у детей умения создаватьмультфильмы средствами конструирование на платформе технологии LEGO Education “Построй свою историю».

**Оборудование и материалы:**

Конструктор Лего Education «Построй свою историю» с индивидуальными платформами для строительства; эмблема профессий мультипликации; ноутбук с программным обеспечением «Stori Visualizer» и подключением к сети Интернет и Веб-камерой (2 шт.); экран; принтер; комикс- сценарий создания мультфильма, схемы движения.

Цифровой фотоаппарат;

Штатив, на который крепится фотоаппарат;

Лампа дневного света с подвижным механизмом, изменяющим направление освещения, расположенные с двух сторон;

Компьютер с программой для обработки отснятого материала (программа Pinnacle Studio);

Подборка музыкальных произведений (для звукового оформления мультфильма);

Микрофон, подключенный к компьютеру для записи голоса (звуковое решение мультфильма);

Материалы для создания декораций (цветная бумага);

Диск для записи и хранения материалов.

**Предварительная работа:**

* Знакомство детей с историей возникновения и развития мультипликации.
* Знакомство детей с технологией создания мультипликационных фильмов.
* Знакомство детей с такими профессиями, как сценарист, художник-аниматор, оператор съемки, звукооператор, актеры, режиссер монтажа, технолог производства.
* Создание комиксов с помощью программы «Stori Visualizer».

**Словарная работа:** анимация, съемка, сценарий, кадр, титры, режиссер монтажа, технолог производства.

**Предполагаемый результат:**

* дети овладеют навыками наглядного моделирования средствами конструктора Лего;
* дети получат возможность создать анимационный фильм и сохранить его, используя программу Pinnacle Studio;
* дети научатся самостоятельно реализовывать замыслы, креативно воплощать их в постройках;
* дети научатся коллективному решению проблемы.

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАДАЧИ****образовательной программы** | **Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы** |
| **Обучающие:*** учить детей анализу и решению поставленной проблемы средствами наглядного моделирования, через использование конструктора Лего;
* закрепить у детей навыки составлению рассказа по постройке, используя схемы и информационные коммуникационные технологии (с помощью программы «Stori Visualizer»);
* закрепить у детей представление о технологии создания мультипликационных фильмов.

**Развивающие:** * развивать у детей воображение, креативность в реализации замыслов;
* развивать умение взаимодействовать в группе сверстников для общего достижения результата;
* развивать временные и пространственные отношения в анимации.

**Воспитательные**: * обеспечить возможность проявления инициативы и успешную социализацию ребенка в процессе решения поставленной задачи.
 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** |
| ***Вводно-организационный***Обеспечение мотивации детей интереса к содержанию образовательной деятельности | Здравствуйте, ребята. Я сегодня пришла утром на работу, а наш Центр очень сильно преобразился. Стал очень торжественным и нарядным. Вы случайно не знаете, почему?Как отмечают этот праздник? Какие традиции по празднованию Дня рождения вы знаете?Кому можно подарить подарок в нашем детском центре? А вы как самые старшие дети кого можете порадовать подарком?Что больше всего любят малыши? Как вы считаете приятнее подарки получать или дарить?Какой необычный подарок вы сможете сделать малышам?Проходите пожалуйста в нашу мультстудию. | Отвечают на вопросыОсознают и принимают поставленную задачуВысказывают предположения |
| ***Основной**** актуализация и расширение имеющихся у детей представлений по теме;
* вовлечение детей в совместное планирование (целеполагание);
* продуктивная деятельность

- просмотр мультфильма | ***Педагог обращается к детям***С чего начинается создание мультфильма?На прошлой встрече мы с вами работали над созданием комикса по сказке. Как вы считаете легче работать по готовому сценарию или будем придумывать новый?***Педагог дает детям возможность высказать свои интересы***Договоритесь между собой, кто какую роль сегодня будет выполнять в нашей мультстудии?Расскажите, какую профессию вы выбрали и что будете делать?Команда мультстудии к работе готова? *Ритуал вхождения в работу**«Сказка оживает как только кубики складываются вместе!»**Педагог обращается к детям, работающим в техническом центре:*У нас есть диск в футляре. Что мы будем делать дальше?В каком центре мы создаем обложку для диска?*Педагог корректирует и контролирует детей при работе с компьютером и копировальной техникой.**Педагог обращается к детям, работающим в центре анимации:*Что мы будем делать дальше?*Педагог корректирует и контролирует детей при работе с компьютером и копировальной техникой.**Педагог обращается к детям:* - Предлагаю вам посмотреть наш мультфильм.- К просмотру мультфильма готовы?*Ритуал выхода из работы**- «Раз, два, три – наша сказка оживи!»* | Дети отвечают на вопросы педагогаДоговариваютсяВыбирают соответствующий символОтвечают на вопросыДети и взрослые кладут ладошки по типу пирамиды (как спортсмены перед игрой)Действия детей в центре анимации:- собирают героев;- подбирают декорации;- с помощью комикса по сказке и схемы движения дети передвигают фигурки героев, имитируя движение и фотографируют (в жанре stop-motion);Действия детей в техническом центре:- дети с помощью комикса по сказке озвучивают, используя программу создания мультфильмов.- дети, работающие в техническом центре сообщают о готовности звукозаписи;- дети, отвечают (сделать красивую обложку на диск, чтобы малыши знали какой это мультфильм); - дети отвечают (центр компьютерной графики);- дети переходят в центр компьютерной графики и с помощью программы StoryVisualizer создают обложку;- дети, работающие в центре анимации сообщают о готовности отснятого материала;- дети отвечают и переходят в технический центр;В техническом центре:- дети переносят информацию в программу создания мультфильмов с флеш-носителя;- дети совместно с педагогом монтируют мультфильм; - дети совместно с педагогом выводят мультфильм на диск).- дети и взрослые кладут ладошки по типу пирамиды (как спортсмены перед игрой) |
| ***Заключительный*** * рефлексия;
* формирование элементарных навыков самоконтроля в соответствии с поставленными задачами
 | *Педагог обращается к детям:*Ребята, как вы думаете, получилось у нас решить поставленную задачу?Что вам показалось сложным в работе?Кому мы можем показать наш мультфильм?Кого мы можем научить создавать мультфильмы с помощью кубиков Лего?Спасибо вам ребята за работу, с вами было очень интересно.я надеюсь, что мы с вами еще не раз встретимся в нашей мультстудии, для которой вы можете придумать название и нарисовать эмблему. | * обсуждение результатов работы;
* рассуждения;
* ответы на вопросы педагога.
 |