

## **Проект «Песочные сказочки, мокрые загадки» для работы с детьми раннего возраста**

*Проект «Песочные сказочки, мокрые загадки» предназначен для работы с детьми раннего возраста. Данный проект содержит материал по образовательной области «Познание», через интеграцию образовательных областей: «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация».*

*Данный проект адресован педагогам дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми раннего возраста, родителям.*

### **Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании», «Концепцией по дошкольному воспитанию», основным приоритетом образования сегодня выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком: принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии. Мир, окружающий ребенка, становится год от года все разнообразнее и сложнее и требует от него не шаблонных, привычных действий, а подвижности мышления, быстроты ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач.

Инновационная политика дошкольного образования направлена в сторону увеличения индивидуализации и неповторимости педагогического воздействия на ребенка, усиления позиции родителей – участников данного воздействия. Педагоги дошкольных учреждений ориентируются не только на подготовку к школе, но и на сохранение полноценного детства в соответствии с психофизическими особенностями развивающейся личности. Уважение к ребенку, принятие его целей, интересов, создание условий для развития – неперенные составляющие гуманистического подхода.

Гуманистический взгляд на сущность воспитания, которого придерживаются современные исследователи (В.П.Бедерханова, О.С.Газман, В.Г.Маралов, В.А.Ситаров), связан с пониманием воспитания как совместной деятельности детей и взрослых.

Современное дошкольное образование ориентирует педагогов на применения в воспитательно-образовательной практике наиболее эффективных педагогических технологий, направленных на овладение необходимыми знаниями, развитие логического мышления, речи детей, обучающих поиску решений в различных проблемных ситуациях.

Одной из таких технологий является метод проектов, который в последние годы очень прочно вошел в практику дошкольных образовательных учреждений. Метод проектов дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Ведущим познавательным процессом в раннем возрасте является восприятие. Его значение трудно переоценить. Если ребенок не получит способствующих развитию восприятия компонентов, то у него могут обнаружиться серьезные пробелы в представлениях о ряде свойств предметов и явлений окружающего мира.

Восприятие мира ребенком на втором и третьем году жизни идет через чувства и ощущения. Эти дети доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослыми практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами. Как

показывает практика, если ребенка в раннем возрасте не научить обследовательским действиям, умению наблюдать, то в дальнейшем он не всегда проявляет устойчивый интерес к деятельности, испытывает чувство страха при ознакомлении с новым предметом.

Решить эту задачу можно, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы, который открывает для него большие возможности для познавательной деятельности.

Для этого необходим системный подход, позволяющий ежедневно включать ребенка в поисковую, творческую деятельность, способствующую формированию у него обследовательских действий.

Основные задачи формирования восприятия интегрируются с задачами развития речи, движений, игровых умений. Серия наблюдений, опытов и экспериментов способствует формированию у детей познавательного интереса, развитию наблюдательности и эмоциональности в общении с окружающим миром. Для того чтобы заинтересовать малышей, пробудить в них творческую активность предлагаются игровые методы и приемы, художественное слово.

Предложенный материал можно использовать вариативно, конкретизировать его, дополнять задачи, приемы взаимодействия с детьми. Такой подход способствует формированию целостного восприятия мира.

Формирование обследовательских действий происходит в предметной деятельности. Для успешной ее организации была создана нестандартная предметно – развивающая среда. Реализация такого подхода к развитию восприятия детей раннего возраста позволяет стимулировать у них потребность познания окружающего мира. Они хорошо усваивают сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), группируют, находят и называют предметы ближайшего окружения, соотносят предметы по выделенным признакам.

Совместно с взрослыми выполняют некоторые обследовательские действия, используют их в самостоятельной деятельности. Проявляют интерес, любопытство, жизнерадостность.

Данный материал позволяет вести целенаправленную работу по формированию у детей раннего возраста элементарных обследовательских действий как условия восприятия окружающего мира. Он может быть использован воспитателями групп раннего возраста.

**Цель проекта:** знакомство со свойствами воды и песка, формирование умений экспериментирования с предметами, развитие мелкой моторики, обогащение словарного запаса слов.

**Задачи проекта:**

- укреплять физическое и психическое здоровье малышей;
- обеспечивать эмоциональное благополучие;
- расширять кругозор детей, создавать атмосферу радости и удовольствия,
- воспитывать чувства симпатии к сверстникам, формировать единый детско-взрослый коллектив;
- развивать психические процессы детей, познавательные способности;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать интерес к разнообразию человеческих отношений;
- расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями;
- развивать творчество и креативность участников проекта;

• формировать коммуникативные навыки детей, способствовать успешной адаптации в коллективе;  
Помогая дошкольникам овладевать игровыми умениями, необходимо руководствоваться следующими **принципами** организации игры в детском саду:

**Первый принцип:** воспитатель должен играть вместе с детьми в позиции “играющего партнёра”, “умеющего интересно играть”, умеющего строить игру таким образом, чтобы на соответствующем возрастном этапе дети сразу ставились перед необходимостью использовать именно новый, более сложный способ построения игры.

**Второй принцип:** воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует развёртывать игру таким образом, чтобы дети сразу “открывали” и усваивали новый, более сложный способ её построения.

**Третий принцип:** начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам – взрослому или сверстнику.

**Задача педагога:** сформировать у ребёнка к трём годам умения развёртывать условные сюжетные действия с игрушкой, предметом заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым, а затем сверстником.

#### **Формы работы по проекту**

##### **- работа с детьми:**

1. Чтение и рассматривание художественной литературы (потешки, прибаутки, шутки).
2. Проведение игр с песком, водой.
3. Проведение игровых занятий.
4. Пополнение предметно - развивающей среды группы;
5. Опытно – экспериментальная деятельность

##### **- работа с родителями:**

1. Подбор художественной литературы;
2. Изготовление макета «Мойдодыр», «Аквариум»;
3. Выполнение творческих заданий;
4. Совместная опытна – экспериментальная деятельность;
5. Консультации

#### **Структура и содержание проекта**

В данном проекте представлены:

- перспективный план работы на учебный год;
- сборник игровых занятий;
- опыты с песком и водой
- иллюстрированный альбом «Водичка, водичка»;

- консультации для родителей и педагогов по проведению игровых занятий и опытно – исследовательской деятельности с детьми.
- фотографии макетов «Мойдодыр», «Аквариум».

**Срок реализации проекта:** сентябрь – май.

**Участники проекта:** воспитатели, дети, родители.

### **1. Предполагаемый результат:**

**Воспитанник:**

**Компетенции:**

- дети знают и хорошо ориентируются в соотношении величин предметов (маленький – большой), знают цвета;
- владеет действиями с предметами, предполагает разнообразные способы их использования;
- владеют элементарными навыками продуктивной деятельности;
- владеют расширенным словарным запасом (глаголы, существительные, прилагательные и т.д.), используют обобщающие понятия (вода, песок);

**Коммуникативные навыки:**

- получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми,
- получают положительные эмоции от праздников и развлечений;
- пользуются речью как средством общения со сверстниками;

**Предпосылки научной деятельности:**

- имеют устойчивый интерес к художественной литературе;
- возникает интерес к значимой деятельности;
- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение;

**Планирование работы по реализации проекта**

**«Песочные сказочки, мокрые загадки»**

**Сентябрь**

**Цель:**

- Формировать знания о свойствах сухого и влажного песка;
- Познакомить детей со свойствами воды

**Задачи:**

- Учить способам обследования материала (сжать песок в руке и сыпать с ладони);
- Развивать зрительно- слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений;
- Воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментальной деятельности;
- Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов;
- Развивать активный словарь;
- Воспитывать положительное отношение к персонажу Капельке.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Про маленькую капельку», знакомство детей со свойствами воды.	
2	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор художественной литературы (стихи, потешки, песенки);</li> <li>- заучивание потешки «Водичка, водичка»;</li> <li>- рассматривание иллюстраций</li> <li>- игра с водой «Водичка, водичка»</li> <li>- игра с песком «Печем печенье»</li> </ul>	Приложение 3
4	Предметно – развивающая среда	- пополнение уголка детского экспериментирования	
5	Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнение уголка детского экспериментирования</li> <li>- консультация «Игры с водой и песком. Это интересно!»;</li> <li>- изготовление буклета «Песочные сказочки, мокрые загадки»</li> </ul>	Приложение 7

## Октябрь

### Цель:

- Закрепить знания детей о свойстве влажного песка - сохранять форму предмета.
- Познакомить детей со свойствами резины, камней. Резина лёгкая она плавает в воде. Камень тяжёлый - тонет.

### Задачи:

- Учить детей делать отпечатки ладони, кулачка, ребра ладони.
- Развивать фантазию, творческие способности.
- Воспитывать положительное отношение к своей работе, работам своих товарищей.
- Учить детей действовать с резиновыми игрушками, природными материалами – камушками.
- Развивать умение проговаривать знакомую потешку, показывать её при помощи пальчиковой гимнастики.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Отпечатки наших рук», знакомство детей со свойствами влажного песка.	
2	Социально-коммуникативное развитие	- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - игра «Что как плавает»; - игра «Чудо пекарь»: - игра «Разливаем суп»	Приложение 6 Приложение 2
3	Предметно – развивающая среда	пополнение уголка детского экспериментирования материалами и оборудованием для экспериментальной деятельности	
4	Работа с родителями	- изготовление дидактической игрушки «Мойдодыр» - консультация «Наливаем, выливаем, наблюдаем, сравниваем»	Приложение 1 Приложение 9

## Ноябрь

### Цель:

- Закрепить знания детей о свойствах воды и песка
- Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов.

### Задачи:

- Формировать умение узнавать и называть основные цвета.
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Воспитывать положительное отношение к элементарной исследовательской деятельности.

- Учить детей действовать с природным материалом.
- Развивать зрительно – слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений.
- Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «В гости к мышке»	
2	Социально-коммуникативное развитие	- заучивание «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» - игра «Найди шарик»; - игра «Песочная картина»	Приложение 3 Приложение 6
4	Предметно – развивающая среда	изготовление картотеки игр с водой и песком.	
5	Работа с родителями	- изготовление макета аквариума - консультация «Как играть дома с песком»	Приложение 11

## Декабрь

### Цель:

- Закрепить знания детей о свойстве песка - удерживать воду.
- Формировать представление детей о свойстве воды - возможность окрашивания.

### Задачи:

- Развивать фантазию, творческие способности.
- Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.
- Приучать называть основные цвета.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Воспитывать положительное отношение элементарной исследовательской деятельности.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Речка и ручеек»	
2	Социально-коммуникативное развитие	- чтение художественной литературы «Снег, снег, кружится, белая вся улица» - игра «Водяная мельница»; - игра «Разноцветная водичка»	Приложение 2
4	Предметно – развивающая среда	- изготовление дидактических игр: «Путешествие кораблика», «Тонущие и плавающие предметы» - консультация «Лед – это тоже вода»	Приложение 7

5	Работа с родителями	фотовыставка «Песочные сказочки, мокрые загадки»	Приложение...
---	---------------------	--	---------------

## Январь

### Цель:

- Закрепить знания детей о свойствах сухого и влажного песка.
- Дать представление о свойстве снега превращаться в воду.

### Задачи:

- Формировать представление о количестве (один - много), размере (большой - маленький).
- Развивать умение отображать в речи с помощью предлогов (на, под) местонахождение предметов.
- Развивать общую и мелкую моторику, тактильные ощущения.
- Воспитывать заботливое отношение к животным.
- Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными материалами.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу-Снеговика.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Снеговик в гостях у детей»	
2	Социально-коммуникативное развитие	- разучивание: речевое упражнение с движением «Снеговик» - игра «Круги на воде»; - игра «Вода из снега»; - игра «Норка для зверушек»	Приложение 2 Приложение 6
4	Предметно развивающая среда	- подборка художественной литературы (сказки, песни, загадки, прибаутки)	
5	Работа с родителями	- совместная опытно – экспериментальная деятельность «Найди бусинку» - консультация «Игры с водой и песком. Это интересно!»	

## Февраль

### Цель:

- Учить детей выкладывать форму из влажного песка.
- Дать представление о свойстве воды превращаться в лёд.

### Задачи:

- Формировать знания о высоте предмета - высокий, низкий.
- Развивать общую моторику рук, координацию движений.
- Воспитывать доброжелательность, желание помочь.



- Формировать умение называть основные цвета.
- Воспитывать положительное отношение персонажу.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Песчаные отпечатки»	
2	Социально-коммуникативное развитие	- разучивание «Я пеку, пеку, пеку» - игра «Какая разная вода»; - игра «Печем печенье» - игра «Горки для козлят»	
4	Предметно – развивающая среда	- пополнение уголка детского экспериментирования (формочки, лейки, сачки и т.д.)	
5	Работа с родителями	- изготовление сборника игр для мам и пап «Сыпь песок, лей водичку»	Приложение 7

### Март

#### Цель:

- Закрепить умение определять свойства сухого (сыпется) и мокрого (держит форму) песка.
- Дать понятие о свойствах и качествах льда.

#### Задачи:

- Учить детей набирать песок совком, наполнять форму. Закрепить умение пользоваться ситом.
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь.
- Формировать представление о диких животных (зайце, белке, медведе).
- Развивать мелкую моторику рук.
- Воспитывать отзывчивость, доброжелательность.
- 

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Бусы для Мишки»	Приложение 4
2	Социально-коммуникативное развитие	- разучивание «Мишка косолапый» - игры детей с песком «Лисичка в гостях у ребят» - праздник воды и песка «Песчаные человечки»	Приложение 6

4	Предметно – развивающая среда	- пополнение уголка детского экспериментирования	
5	Работа с родителями	- пополнение уголка детского экспериментирования - консультация «Кидаем в воду все подряд!»	

## Апрель

### Цель:

- Продолжать учить детей выкладывать формы из влажного песка.
- Формировать у детей умение называть температуру воды

### Задачи:

- Приучать детей договаривать слова знакомой сказки
- Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
- Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помочь им.
- Упражнять в назывании предметов одежды, белья.
- Развивать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз).
- Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.
- 

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Постираем кукле платье»	
2	Социально-коммуникативное развитие	- чтение знакомых сказок - игра «Чудо пекарь»; - игра «Ловим шарики»; - игра «Водяная мельница»	Приложение 6 Приложение 2
4	Предметно – развивающая среда	- выпуск фотоальбома «Ах, водичка, эх песочек»; - пополнение дидактическими играми, «Разрезные картинки», «Плавает, не плавает»	
5	Работа с родителями	- выпуск альбома «Замки на песке», «Волшебный песок»	

## Май

### Цель:

- Закрепить умение детей выкладывать формы из влажного песка.
- Закрепить умение определять и называть температуру воды «холодная», «горячая», «тёплая».

### Задачи:

- Учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке предметы.
- Развивать тактильно- кинестетическую чувствительность.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу.
- Приучать детей употреблять в речи названия предметов, действий с ними.
- Развивать умение не отвлекаться от поставленной задачи.
- Воспитывать культурно- гигиенические навыки, поведения.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Найди бусинки»	
2	Социально-коммуникативное развитие	- игры на мелкую моторику рук - игра «Печем печенье»; - игра «Ловим шарики»; - игра «Постираем кукле белье»	Приложение 2 Приложение 13
4	Предметно – развивающая среда	пополнение уголка детского экспериментирования	
5	Работа с родителями	- презентация проекта на едином проектном дне в ДОУ; - праздничное развлечение «Игры и забавы»	

**Приложение 1**  
**Название игрушки: «Мойдодыр»**

**Номинация:** учебно - наглядное пособие.

Песочные сказочки, мокрые загадки».

**Цель:** создание условий для формирования у детей раннего возраста культурно – гигиенических навыков.

**Задачи:**

- использовать игровые приемы при формировании у детей гигиенических навыков, воспитании культуры поведения;
- расширить поле сюрпризных моментов, проблемных ситуаций, использования художественного слова при организации работы детей с водой и песком.

**Использованные материалы:** картонные коробки, самоклеящаяся пленка, ткань, кубики, кукольная посуда, солома, пластмассовые детали.

**Возможности использования:**

- при проведении режимных процессов, как сюрпризный момент или игровая мотивация;
- при организации игр с водой и песком, как сюрпризный момент или мотивация;
- при чтении художественной литературы;
- для внесения в оформление выставок для родителей сюжетного содержания;
- для оформления проектного уголка, центра воды и песка, умывальной комнаты

## ГАЛЕРЕЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ИГР И ПОСОБИЙ

### **Игры с водой и песком**

Открывают широкие возможности для познавательного развития детей. Наливая и переливая воду в различные емкости, погружая в воду игрушки, наблюдая за таянием льда, малыши получают новые впечатления, испытывают положительные эмоции, знакомятся со свойствами воды и разных предметов (теплый- холодный, тонет- плавает и др.)

Центр «Песок и вода» - помогает воспитателю в решении одной из важнейших задач развития ребёнка 2-3-х лет. Речь идет о самостоятельной игре – с экспериментированием, с различными подходящими для этого предметами и природными материалами.

Организуя игры с водой и песком, педагог не только знакомит детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляет элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развивая мелкую моторику ребенка. Малыши очень любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совочка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки и т.д., а потом разрушать и снова построить.

Для игр с песком нужны совочки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кубики, палочки грабельки).

Для игр с водой – набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, кораблики), сачки, мячики, набор игрушек из разных материалов (для игры «что плавает», «что тонет?»), набор цветных камешков, ракушек.

### **Игры с водой.**

Воспитатель предлагает ребенку экспериментирование с водой:

- Тонет не тонет
- Мокнет
- Со льдом
- Горячее, холодное
- Со снегом
- Растворяется (краска, гуашь)
- Вылавливание предметов сочком
- Путешествие кораблика
- Купание игрушек
- Стираем – маме помогаем
- Рыбалка
- Замерзание воды в сосуде

### **«Переливалочки»**

Наша задача - научить малыша переливать воду из одной емкости в другую. Для этого хорошо подойдет набор игрушечной посуды. Предложите ребенку угостить куклу «чаем», налив в чашку из чайничка водичку. Обратите внимание на то, что она не должна переливаться через край. Спросите кроху: почему вода из чайника не помощью маленькой губки (она должна быть мягкой и небольшой, чтобы помещаться в детской руке) надо переливать воду из одной посуды в другую. Для этого опускаем губку в миску с водой, ждем, когда она впитает в себя жидкость, и переносим ее в другую миску. Там выливаем воду, отжимая губку.

### **«Водяная мельница»**

Еще одна любимая забава детей – водяная мельница. Возьмите ковшик с носиком, зачерпните воды и покажите малышу, что лить надо, стараясь на центр лопасти.

### **«Разливаем суп»**

Покажите ребенку, как с помощью половника можно из одной небольшой кастрюльки перелить воду в другую кастрюлю. Дети очень любят делать все по-взрослому, поэтому с удовольствием работают с половником. А теперь, когда мы уже научились хорошо держать половник, предложите разлить «суп» в пластмассовые тарелочки, не разлив.

### **«Ловим шарики»**

Вам понадобятся маленькое ситечко, 10 теннисных шариков, миска. Предложите малышу выловить шарики при помощи ситечка и положить их в миску.

### **«Поймай льдинку»**

Взрослый опускает в ёмкость с водой 5-10 небольших льдинок и говорит ребёнку: «Смотри, смотри, что происходит. Льдинки были большими, а становятся маленькими. Давай их спасать!»

Малыш сачком или черпачком достаёт из воды льдинки покрупнее и складывает их в отдельную посуду. После того как все льдинки будут извлечены, взрослый спрашивает: «Куда делись остальные льдинки? Что с ними стало? – Они растаяли, превратились в воду».

### **«Что как плавает»**

Для игры - экспериментирования нужен набор предметов из разных материалов (пластмассовый кораблик, резиновая уточка, металлическая ложка, камешек, бумажная лодочка, фигурка из пенопласта, деревянная палочка и т.д.).

Взрослый предлагает ребёнку постепенно опускать все предметы в воду: «Какой красивый кораблик! Он готов отправиться в плавание. Опустим его в воду, пусть плывёт. Как много у нас других предметов! Они тоже хотят плавать. Давай и их отправим в плавание». Во время игры взрослый обязательно просит малыша назвать предметы и помогает комментировать действия.

## Опыты с водой

### Вода

Как движется вода? Почему капли круглые? Почему некоторые тела тонут, а другие плавают? Что происходит с веществом, растворенным в воде? На эти вопросы найдем ответы здесь.

### Сила воды

Вода, как все жидкости, не имеет собственной формы. Если дать ей волю, она займет все возможное пространство. Вода течет вниз под воздействием силы тяжести, а при падении с высоты ее сила может превращаться в электроэнергию. Медленно и незаметно вода поднимается по стволу растения, поддерживая его жизнь.

### Цветок, распустившийся на воде.

#### Требуется

- лист бумаги
- цветные карандаши
- ножницы
- глубокая тарелка с водой

#### Ход опыта

1. Вырежи из бумаги звезду, и раскрась ее.
2. загни лепестки по пунктирным линиям внутрь.
3. положи бумажный листок в тарелку.

**Результат:** Цветок постепенно раскроется.

**Это потому что ...что вода в силу капиллярности проникает в самые маленькие пустые пространства между волокнами бумаги и заполняет их. Бумага набухает, сгибы на ней распрямляются, и цветок распускается.**

### Почему одни тела тонут, а другие нет?

#### Требуется

- Пластилин
- Крышка с закраинами от кастрюли
- Тазик
- Вода

#### Ход опыта

1. Наполни тазик водой
2. Сделай из пластилина лодочку и опусти на воду
3. Вытащи лодочку, сомкни пластилин и опусти в воду.

#### Результат

Лодочка не тонет, а комок пластилина опустился на дно.

4. Опустить крышку кастрюли на воду сначала в горизонтальном положении, а потом вертикально

#### Результат

В горизонтальном положении крышка не тонет, а в вертикальном сразу идет ко дну.

#### Это потому...

...что чем больше воды вытесняется предметом во время погружения, тем с большей силой предмет выталкивается вверх. Пластилиновая лодочка и крышка от кастрюли вытесняют воду не только своим телом, но и своими пустотами, и, следовательно, вытесняют большой вес воды, чем весят сами. На них действует выталкивающая сила, превышающая их вес. Она их держит на плаву. Пластилиновый комок и крышка, опущенная вертикально, вытесняют меньше воды. И так

погружаемый объем в этом случае меньше, то выталкивающей силы недостаточно, чтобы они остались на поверхности.

### **Предел плавучести**

#### **Требуется**

-пластилин

-мелкие предметы (скрепки, шарики, камешки, кубики)

-тазик

-вода

#### **Ход опыта**

1.слепи из пластилина ванночку

2.налей воды в тазик и опусти в нее ванночку. На борту отметь, до какого уровня она погрузилась.

3.постепенно заполняй ванночку мелкими предметами и следи за тем, как метка опускается в воду.

#### **Результат**

Чем больше нагружается ванночка, тем глубже она погружается в воду.

Это потому...

...что ванночка имеет определенный объем, заполненный воздухом. Но по мере наполнения грузом она при тех же размерах становится тяжелее, то есть приобретает повышенную плотность. До тех пор, пока ванночка вытесняет больше воды, чем весит сама, она не тонет, а только погружается все глубже и глубже. Но когда ванночка станет тяжелее воды, которую способна вытеснить, она пойдет ко дну. Этот опыт показывает, что плавучесть предмета зависит также от его плотности.



### Игры с песком.

*Цель:* знакомить детей со свойствами песка.

Способствовать расширению знаний детей о свойствах сухого и мокрого песка. Активизировать речь и обогащать словарь детей. Закреплять культурно-гигиенические навыки.

*Задачи:* Развивать активную речь детей. Обучать детей навыкам экспериментирования. Вызывать положительные эмоции. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективе сверстников.

Игры с водой и песком помогают взрослым в решении одной из важнейших задач в развитии детей 2- 3 лет. Речь идёт о самостоятельной игре - экспериментировании с различными подходящими для этого предметами и природного материала.

Организуя игры с водой и песком, педагог не только знакомит детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляет элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развивает мелкую моторику ребёнка. Малыши очень любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совочка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки и т. д., а потом разрушать и снова строить.

Отмечается, что игры с песком более устойчивы и целенаправленны, чем другие виды игр. Формирование из песка можно считать началом конструирования, оно заставляет ребёнка сосредоточиться. Если у вас есть возможность, организуйте игру с песком дома, в долгие зимние дни. Это будет счастьем для малыша.

#### Игры с песком

- Сухой – закапывание предметов в песок
- Строительство пирамидок
- Рисуем палочками на песке
- Пересыпание песка из ладошки в ладошку
- Пересыпание с мельницы
- Сырой – печем печенье
- Игры с пасочками
- Закапывание, раскапывание игрушки в песке
- Строительство дорожки, горки
- Оставь свой след на песке

Укладывание дорожек из камушков на песке.

В одной ёмкости находится сухой песок, в другой - влажный. Взрослый показывает малышу красивые формочки разного фасона и предлагает испечь печенье. Ребёнок пробует выполнить действия как с сухим песком, так и с влажным. Постепенно, в результате игр с сухим и влажным песком, он понимает, что из сухого песка ничего нельзя построить, а из влажного и мокрого- можно. При необходимости взрослый оказывает помощь малышу или руководит его действиями словесно.

#### «Найди шарик»

- Взрослый закапывает в песок небольшой шарик и просит ребёнка найти его. Сначала можно закапать шарик на глазах у малыша, потом так, чтобы он не мог видеть действия взрослого

