

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребёнка – Детский сад «Сказка» ГО Богданович

## Познавательные маршруты «ГРАНИ УРАЛА»



## Содержание

|    |                                                                                                    |    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. | Пояснительная записка                                                                              | 3  |
| 2. | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «ИСТОРИЯ УРАЛА В ЛИЦАХ»                                                     | 4  |
| 3. | Конструкты педагогических мероприятий с детьми по познавательному маршруту «История Урала в лицах» | 10 |
| 4. | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «МЕДНОЙ ГОРЫ БОГАТСТВА»                                                     | 28 |
| 5. | Конструкты педагогических мероприятий с детьми по познавательному маршруту «Медной горы хозяйка»   |    |
| 6. | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «УРАЛЬСКАЯ РЯБИНУШКА»                                                       | 55 |
| 7. | Конструкты педагогических мероприятий с детьми по познавательному маршруту «Уральская рябинушка»   |    |
| 8. | ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «УРАЛ МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ»                                                    | 64 |

## **Пояснительная записка**

Познавательные маршруты разработаны в рамках реализации практико-ориентированного проекта «Грани Урала» по формированию у детей ценностного отношения к своей малой родине в четырех направлениях:

- «История Урала в лицах»
- «Медной горы богатства»
- «Урал многонациональный»
- «Уральская рябинушка».

В каждой познавательном маршруте разработаны конструкты педагогических мероприятий с детьми либо дидактический материал для организации образовательной деятельности.

Особое внимание при разработке педагогических материалов уделялось специфике «граней» малой родины (ГО Богданович), региона (Свердловская область).

Познавательные маршруты и методическое обеспечение к ним предназначено для работы с детьми старшего дошкольного возраста и будет интересно воспитателям, специалистам ДООО (учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель), т.к. предполагает интеграцию и комплексных подход при их реализации.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «ИСТОРИЯ УРАЛА В ЛИЦАХ»

«Всё, что было вчера и делается сегодня,  
должны знать вы, ибо вы призваны  
историей продолжать дело ваших отцов».

М. Горький

### Актуальность

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

На Уральской земле родились и жили многие **известные люди**, которые своими достижениями прославляли Урал в разные временные периоды и хорошо известны в истории. Это государственные деятели, военные, ученые, промышленники и деятели искусств.

На сегодняшний день минимизированы знания детей старшего дошкольного возраста о знаменитых людях Урала, которые совершали подвиги и прославились выдающимися достижениями в разных областях.

Поэтому возникла необходимость наполнения новым содержанием образовательного процесса по ознакомлению детей с историей родного края, с людьми, прославившими Урал в разные годы.

Решением данной проблемы является создание и реализация познавательного маршрута: «История Урала в лицах», что позволит детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс интересным и мотивационным.

Знания детей старшего дошкольного возраста о знаменитых людях, живших или живущих в одном с ними регионе, позволяют формировать у них черты характера, которые помогут детям стать патриотами и гражданами своей Родины. Ведь яркие впечатления об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь и являются отличным примером для подражания.

**Цель познавательного маршрута:** знакомство детей старшего дошкольного возраста со знаменитыми уральцами и их достижениями.

**Темы занятий:**

#### 1. Урал. Знаменитые земляки - уральцы (вводное)

Задачи:

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с Уралом, как регионом, в котором мы живём.

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с достижениями знаменитых земляков.

**Воспитательные:**

Воспитывать уважительное отношение к делам и поступкам знаменитых земляков.

**2. «Евгений Богданович - основатель нашего города».**

Задачи:

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с Е.В. Богдановичем как основателем железнодорожной станции г. Богданович.

**Развивающие:**

Развивать познавательный интерес детей старшего дошкольного возраста к истории возникновения города Богданович.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста уважение к жителям родного города, бережное отношение к его традициям, культурному и природному наследию.

**3. «Они сражались за Родину». Герои-земляки Григорий Павлович Кунавин и Кузьма Степанович Пургин**

Задачи:

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с жизнью и подвигами наших героев - земляков в годы Великой Отечественной войны Г.П. Кунавина и К.С. Пургина.

**Развивающие:**

Развивать интерес детей старшего дошкольного возраста к историческим событиям прошлого земли Уральской.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста уважение к памяти героев-земляков.

**4. «Урал культурный». Поэт Степан Щипачев и художник Михаил Сажаев****Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с творчеством художника М. Сажаева и поэта С. Щипачева.

**Развивающие:**

Развивать познавательный интерес детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Урала.

**Воспитательные:**

Воспитывать художественно - эстетическое начало и уважение к культурной жизни Урала.

## **5. «Знаменитые спортсмены города Богданович: Евгений Куликов и Елена Головина»**

Задачи:

### **Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста со знаменитыми спортсменами - земляками и их достижениями.

Совершенствовать умения детей старшего дошкольного возраста действовать по правилам, пользоваться знаками и символами при выполнении действий.

### **Развивающие:**

Формировать у детей старшего дошкольного возраста желание стремиться к спортивным достижениям и быть похожими на спортсменов-земляков.

Развивать мыслительные процессы: обобщение, сравнение.

Формировать умение делать выводы.

### **Воспитательные:**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста гордость за спортсменов - земляков, прославивших Урал.

Учить детей старшего дошкольного возраста договариваться друг с другом в процессе коллективной работы.

## **6. Детско – родительская презентация «Я горжусь своими земляками» (итоговое)**

Задачи:

### **Образовательные:**

Учить уметь представлять презентуемый материал.

Спроектировать на будущее детско - родительские проекты:

1. «Мы хотим всем рекордам наши звонкие дать имена...»

2 «Стадион Будущего»

### **Развивающие:**

Развивать познавательный интерес детей старшего дошкольного возраста к Уралу - родному краю.

Формировать представления детей старшего дошкольного возраста о людях, прославивших своими достижениями г. Богданович.

### **Воспитательные:**

Воспитывать гордость и уважение к знаменитым землякам, желание подражать их поступкам и делам.

## Виды деятельности детей по ФГОС ДО

| Темы занятий<br>ПМ                                                         | Продуктивная                                                                                                                                               | Чтение<br>художественно<br>й литературы                     | Коммуникатив<br>ная                                                                                              | Познавательн<br>о-исследовательс<br>кая                                                                       | Игровая                                | Трудовая                                  | Двигательная                                              |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Урал.<br>Знаменитые<br>земляки -<br>уральцы                                | Фотоколлаж;<br>«Путеводитель»<br>по городу                                                                                                                 | Чтение<br>рассказов об<br>Урале;                            | Экскурсия к<br>памятнику<br>воинов ВОВ                                                                           | Поиск<br>материала<br>совместно с<br>родителями об<br>Урале;                                                  |                                        | Посадка<br>кустарников в<br>«Аллее славы» | Физминутки;                                               |
| Евгений<br>Богданович -<br>основатель<br>нашего города                     | Рисование ж/д<br>вокзала;<br>Фотографирован<br>ие;<br>конструировани<br>е железной<br>дороги из<br>ЛЕГО;<br>Макет<br>«Культурные<br>центры<br>Богдановича» | Выборочное<br>Чтение книги<br>«Наш<br>Богданович»           | Встречи с<br>интересными<br>людьми;<br>Составление<br>описательного<br>рассказа по<br>фотографиям<br>«Наш город» | Поиск<br>материала о<br>Е.Богдановиче<br>совместно с<br>родителями;<br>видеоэкскурсия<br>по родному<br>городу | Разгадывание<br>кроссворда о<br>городе | Посадка дерева<br>в Д/Ц                   | Экскурсия по<br>городу и на<br>железнодорожн<br>ый вокзал |
| Они сражались<br>за Родину». Герои-земляки<br>Г.П.Кунавин и<br>К.С. Пургин | Фотоколлаж                                                                                                                                                 | Слушание<br>рассказов о<br>подвигах<br>героев-<br>земляков; | Экскурсия к<br>памятнику Г.<br>Кунавина;<br>составление<br>рассказов о<br>Г.Кунавине и К.<br>Пургине             | Поиск<br>материала о<br>Г.Кунавине и К.<br>Пургине<br>совместно с<br>родителями                               | С-р игра «Наша<br>армия»               |                                           | «Мы – юные<br>силачи»;<br>Прогулка по<br>улице Пургина    |
| «Урал<br>культурный». Поэт С.Щипачев                                       | Рисование на<br>тему «Природа<br>родного края»;                                                                                                            | Чтение стих-я С.<br>Щипачёва «В то<br>далёкое загляни-      | Экскурсии в<br>музей<br>С.Щипачева и                                                                             | Поиск<br>материала о С.<br>Щипачёве и М.                                                                      | С-р игра<br>«Художники»                | Мытьё кисточек<br>и стаканчиков           | Танцевальная<br>пауза                                     |

|                                                                                       |                                                                                                   |                                    |                                                                                                             |                                                                                     |                                              |                                          |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|------------|
| и художник<br>М.Сажаев                                                                | Составление<br>пазла ДШИ                                                                          | ка»                                | краеведческий;<br>Экскурсия в<br>ДШИ;<br>Составление<br>двустий по<br>заданному<br>началу                   | Сажаев<br>совместно с<br>родителями                                                 |                                              |                                          |            |
| Знаменитые<br>спортсмены г.<br>Богданович -<br>Евгений<br>Куликов и Елена<br>Головина | Макет<br>спортивной<br>школы;<br>Рисование видов<br>спорта (дома)<br>для помещения<br>их на стенд | Чтение<br>стихотворения<br>«Спорт» | Экскурсия в<br>спортивную<br>школу;<br>Экскурсия на<br>стадион<br>Отгадывание<br>загадок о видах<br>спорта; | Поиск<br>материала о Е.<br>Куликове и Е.<br>Головиной<br>совместно с<br>родителями; | Подвижные<br>уральские игры;<br>игра «Дартц» | Составление<br>альбома о видах<br>спорта |            |
| Детско –<br>родительская<br>презентация «Я<br>горжусь своими<br>земляками»            | Презентации<br>детей и<br>родителей                                                               |                                    | Взаимодействие<br>детей,<br>представляющи<br>х презентации                                                  | Представление<br>презентаций;                                                       |                                              |                                          | физминутки |

### **Связь с другими «гранями»**

- Урал литературный
- Театры и музеи
- Урал – опорный край державы
- Вот эта улица, вот этот дом
- История родного города
- Урал героический
- Урал гостеприимный

### **Справочные материалы**

Богданович, Екатеринбург, Средне –Уральское книжное издательство, 1998  
Интернет-ресурсы

## **Конспект педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста**

**Тема конспекта:** «Они сражались за Родину. Герои-земляки Г.П. Кунавин и К.С. Пургин»

**Тип конспекта:** познавательный

**Вид конспекта:** ознакомление с социальной действительностью

**Цель:** Воспитание патриотических чувств: чувства гордости за подвиги героев-земляков и любви к своей малой Родине.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с жизнью и подвигами наших героев - земляков в годы Великой Отечественной войны Г.П. Кунавина и К.С. Пургина.

**Развивающие:**

Развивать интерес детей старшего дошкольного возраста к историческим событиям прошлого земли Уральской.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста уважение к памяти героев-земляков.

**Предварительная работа:**

Слушание рассказов и очерков о подвигах героев-земляков из книги «Наш Богданович», экскурсия к памятнику Г.П. Кунавина, составление рассказов о Г.П.Кунавине и К.С. Пургине и их подвигах, заучивание стихотворений, слушание песен военных лет.

**Предполагаемый результат:** дети старшего дошкольного возраста узнают о жизни и подвигах наших героев - земляков в годы Великой Отечественной войны Г.П. Кунавина и К.С. Пургина. У детей будет развит интерес к историческим событиям прошлого земли Уральской. Дети научатся проявлять уважение к памяти героев-земляков.

**Оборудование и материалы:** книга «Наш Богданович», интернет-ресурсы, вырезки из газет и журналов, фотографии и картинки предметов времён войны, фотографии солдат, плакат «Родина-мать зовёт!», карта России.

**Ход мероприятия,**

**Педагог:**

Много лет назад фашисты без объявления войны напали на нашу Родину.

В первые дни войны появился плакат «Родина - мать зовёт».Этот плакат призывал всех людей от «мала до велика» сплотиться и дать отпор врагам.

*Дети рассматривают плакат, педагог комментирует:*

Посмотрите, художник изобразил нашу Родину в виде немолодой женщины, а за её спиной видны штыки защитников Отечества.

**Педагог:**

- Для чего фашисты двинули свою армию на нашу страну?

*Ответы детей.*

**Педагог:-** Наша страна – большая и богатая. У нас много рек, лесов, полей  
(Дети рассматривают карту)

**Педагог:-** Вот всё это и хотел захватить враг. Огромная армия разрушала города, дороги, заводы. Кто встал на пути врага? Кто пошёл на защиту Родины?

*Ответы детей*

**Педагог:-** На защиту Родины встала наша армия, дети и женщины. Все взрослые мужчины стали солдатами и ушли на фронт. Вот и наши земляки тоже шли на фронт.

**Педагог:**

-Ребята, сегодня мы продолжаем беседу о замечательных людях, наших земляках, прославивших наш город в разные годы.

*На экране представлены портреты ветеранов ВОВ*

**Педагог:**

-Давайте посмотрим фотографии..(Дети рассматривают фотографии)

Нет ли среди фотографий наших земляков – героев уже знакомых вам?

Это фотография Григория Павловича Кунавина. Он родился в с. Байны Богдановичского района. В начале войны Григорий Павлович добровольцем ушел на фронт. Мужественно сражался за освобождение Москвы и других городов. Защищая своих солдат, не пожалев своей жизни, грудью бросился на амбразуру вражеского орудия.

За свой подвиг ему было присвоено звание Героя. В нашем городе есть улица, названная в честь его. Как она называется?(Ответы детей).

Карта...памятник

**ФизминуткаМы юные силачи**

**Педагог:** -А вот фотография ещё одного героя, нашего земляка Кузьмы Степановича Пургина . Кузьма Степанович родился в с. Троицкое Богдановичского района. В годы войны так же как и Григорий Павлович Кунавин храбро сражался за нашу Родину. За освобождение Украины, во время переправы через реку Днепр погиб. За свой подвиг ему было так же присвоено звание Героя .

Демонстрируется иллюстрация Медали Золотой звезды героя.

Ребята как вы думаете, есть ли улица в нашем городе, названная в честь Кузьмы Степановича?(Ответы детей)

На карте определяем место этой улицы и подписываем.

**Педагог:**

Перейти к с.р. игре «Наша армия» описать её

На прогулке сходить к памятнику и почтить память с цветами

## **Конспект педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ «Сказка»**

**Тема:** «Евгений Богданович - основатель нашего города»

**Тип:** познавательный

**Вид:** ознакомление с социальной действительностью

**Задачи:**

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с Е.В. Богдановичем как основателем железнодорожной станции города Богданович.

**Развивающие:**

Развивать познавательный интерес детей старшего дошкольного возраста к истории возникновения города Богданович.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста уважение к жителям родного города, бережное отношение к его традициям, культурному и природному наследию.

**Предварительная работа:** экскурсия по родному городу. Выборочное чтение книги «Наш Богданович» о фактах биографии основателя города. Предложить ребёнку совместно с родителями дома составить проект «Летопись истории возникновения железнодорожного вокзала».

**Предполагаемый результат:** дети усвоят знания о истории возникновения родного города. Познакомятся с биографией Е.В. Богданович - как основателем железнодорожной станции города Богданович. У детей старшего дошкольного возраста будет сформировано желание уважительно относиться к жителям родного города, бережно относиться к его традициям, культурному и природному наследию.

**Оборудование и материалы:** книга «Наш Богданович», Интернет-ресурсы, вырезки из газет и журналов, иллюстрирующие старый и новый город, фотоматериалы, мультимедиапрезентация, экран, фото Богдановича, кроссворд о городе.

**Ход мероприятия:** (дети сидят на стульчиках)

Звучит музыка из телепередачи «Хочу знать с Михаилом Ширвиндом».

- Здравствуйте! Сегодня вы являетесь участниками познавательной передачи «Хочу знать» с (имя отчество педагога). А это моя помощница – Мудрая Сова. К нам на передачу часто приходит множество писем, и сейчас я прочитаю одно из них.

(слайд) «Здравствуйте, меня зовут Кирилл, я живу в Москве. Прошлым летом я гостил у бабушки в г. Богданович. Он мне понравился тем, что очень красивый и зелёный. Мы с бабушкой часто гуляли и посетили много интересных мест, но, к сожалению, побывали не везде. Расскажите,

пожалуйста, почему так назван город и какие есть самые интересные места, куда могут пойти дети?»

- Вот такое письмо мы получили и вместе с вами постараемся на него ответить. Дети, а вы знаете, почему наш город называется Богданович? (ответы детей)

Педагог комментирует: (слайд)

- Очень-очень давно во время правления царя в России был неурожай, голод, и чтобы люди не нуждались в продовольствии, царь распорядился построить железную дорогу через всю Россию. И самым главным человеком по строительству был назначен генерал и писатель Евгений Васильевич Богданович. (слайд) (показываю его портрет на экране). Богданович – это его фамилия. Он был храбрым и честным. Так была построена железная дорога и железнодорожную станцию в честь него назвали Богданович.

Ребёнок представляет проект «Летопись истории возникновения железнодорожного вокзала».

Педагог:

-Тогда дома были маленькие и деревянные, а на дорогах не было асфальта (Показываю старый город, слайд) И только спустя многие-многие годы наш Богданович стал городом (показываю новый город, слайд) Ребята, вы знаете, как можно сказать о людях, живущих в Богдановиче? (Богдановичцы).

- У нас есть интересное ЛЕГО и сейчас мы все вместе будем конструировать макет железной дороги из деталей. (Дети вместе с педагогом создают макет, звучит песня о Богдановиче).

- Ребята, сегодня к нам в гости пришёл замечательный человек, который всю свою жизнь работал на Богдановичской железной дороге - это Иванов Иван Петрович. Давайте его поприветствуем и послушаем.

Педагог:

-Ребята, сейчас мы с вами побываем на видеоэкскурсии по родному городу, а вы попробуйте узнать и назвать места нашего города. В мультимедиапрезентации показаны:

Наш детский сад

Краеведческий музей

Литературный музей Степана

Деловой и культурный центр

Библиотека

Парк им. Горького

Площадь Мира

Детская больница

Торговый центр Богданович

Школа №1

Школа №2

Автостанция

Детская школа искусств (педагог комментирует)

- В детской школе искусств дети играют, танцуют и поют. И сейчас я приглашаю всех на весёлый танец (решить с музыкальным руководителем и хореографом)

- Ребята, а сейчас я предлагаю вам разгадать кроссворд о городе Богданович.

1. Какая улица в нашем городе соединяет 2 вокзала? (Партизанская)

2. Как называется наш детский сад? («Сказка»)

3. Какая река протекает в нашем городе? (Кунара)

4. С какого здания началась летопись нашего города? (С вокзала)

Разгадав кроссворд, вы узнаете место, где отдыхают взрослые и дети. (Ключевое слово - парк).

- Молодцы.

- На память о нашей передаче я вручаю вам фотографию нашего города, а вы дома вместе с мамами и папами составьте описательные рассказы по этой фотографии. И когда вы принесёте свои рассказы - мы создадим маленькую книжку о нашем городе Богданович.

- Надеюсь, Кирилл смотрит нашу передачу, и в память о ней любознательному Кириллу мы отправляем самый лучший подарок - книгу о нашем Богдановиче. (Слайд)

- Да, В нашем городе живут замечательные люди, здесь живём мы с вами, наш город молодой, красивый и зелёный, есть много интересных мест, которые можно посетить. Я желаю каждому из нас любить свой родной город, не мусорить, заботливо относиться к людям, живущим в нём, беречь природу. На этом наша передача завершается, всего вам доброго, до новых встреч. А мы, ребята, сейчас на прогулке все вместе будем высаживать маленькие деревца, которые нам подарили, чтобы наш детский сад стал ещё красивее.

(Посадка деревцев на территории детского сада).

## **Педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ «Сказка»**

**Тема мероприятия:** «Горжусь своим городом»

**Тип мероприятия:** познавательный

**Вид мероприятия:** ознакомление с социальной действительностью

**Форма проведения:** «живой журнал»

**Цель:** Обобщение и систематизация представлений детей о малой Родине, людях, прославивших ее своими достижениями; воспитание патриотических и гражданских чувств.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- формировать познавательный интерес к истории своего края, города;
- формировать потребность в получении информации о развитии известного человека, прославившегося своими достижениями и подвигами.

**Развивающие:**

- развивать представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края; о людях, прославивших свой край в истории его становления, об улицах, культурных учреждениях, героях ВОВ;
- развивать умение практического применения информации об исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, игровой и др.).

**Воспитательные:**

- воспитывать положительные эмоции в процессе приобщения детей к истории своего края;
- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций у культуры своего края;
- воспитывать чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

**Предварительная работа:** Заранее проводилась непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению детей с социальной действительностью; экскурсии в Краеведческий музей, в литературный музей Степана-Щипачёва, к памятнику Кунавина, экскурсия в спортивную школу.

**Предполагаемый результат:** Дети старшего дошкольного возраста получат знания о малой Родине, о людях прославивших этот город; у детей появится желание и стремление развить чувства патриотизма к своей малой Родине. Дети испытают гордость и уважение к памяти героев-земляков. У детей старшего дошкольного возраста появится желание стремиться к достижениям и быть похожими на этих героев-земляков.

**Оборудование и материалы:** проектор, мультимедийная установка, фотографии с изображением зданий ГО Богданович, пилотки, лист бумаги, карандаши, фломастеры, клей, спортивный инвентарь, карточки с

изображением видов спорта, картинки с изображением символики ГО Богданович (вокзал города, дерево, дом, железная дорога, памятники архитектуры), музыкальное сопровождение.

**Ход мероприятия:**

Мероприятия проводится в музыкальном зале.

**Педагог:** Ребята, сегодня мы поговорим о том, почему на карте нашей страны появился прекрасный город с именем «Богданович». Я предлагаю вам составить своеобразный журнал и пролистать страницы истории нашего города. Журнал будет необычным, у него живые страницы.

Детям предлагается просмотреть видео журнал .

**1. Первая страница** (показ слайда железнодорожный вокзал ). Ребята, что мы можем рассказать, глядя на эту страницу, кто основатель нашего города? (ответы детей).

Задание детям: **Игра «Угадай улицу нашего города».** Ребята я вам буду показывать фотографии зданий и достопримечательности, а вы должны назвать улицу, на которой находится это здание»

**2. Вторая страница** (рисунок портретов Кунавина и Пургина). Ребята вы наверно догадались, кто изображён на этой странице, расскажите какие заслуги за плечами этих героев).

**Задание детям:** А вы хотите быть похожими на настоящих солдат. (ответы детей).

Для детей заранее подготавливаются пилотки. Включается музыка «Прощание славянки». Дети маршируют.

**3. Третья страница** (картина деревни Щипачи в котором жил поэт Степан Щипачёв)

А вы знаете, чем примечательна эта страница, о чём она может нам рассказать. (ответы детей)

**Задание детям:** Дети рассказывают знакомые стихи Степана Щипачёва.

**4. Четвертая страница** (картина Сажаева). Что вы можете рассказать об этих двух картинах, кто их автор.

Задание детям: попробуйте побыть художниками и нарисовать картину своего родного края. Создается выставка рисунков «родной край»

**5. Пятая страница: ну а сейчас наша спортивная страничка.** Наверно вы догадались каким землякам - спортсменам принадлежит данный спортивный инвентарь ( картина коньки лыжи и ружьё)

**Задание детям:** Игра «Угадай вид спорта» . Каждому ребёнку предложены карточки с видом спорта, дети должны выбрать из предложенного спортивного инвентаря, тот инвентарь, который

соответствует виду спорта в его карточке, и попробовать продемонстрировать этот вид спорта.

Ну вот и последняя страница необычного журнала нашего родного края. И мы вспомнили всех наших земляков, которые сыграли важную роль в истории нашего города.

**Задание детям:** каждому ребёнку предлагается самостоятельно создать герб нашего родного города, таким каким он его представляет.

Детям раздаётся заранее подготовленный материал (символы нашего города - вокзал, дерево, дом, железная дорога, памятники архитектуры, флаги, флюггеры, клей. С помощью этих материалов, дети на чистом листе изображают свой герб под музыку «С чего начинается Родина».)

## **Конспект педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ «Сказка»**

**Тема мероприятия:** «Урал. Знаменитые земляки - уральцы (вводное)

**Тип мероприятия:** познавательное

**Вид мероприятия:** ознакомление с социальной действительностью

**Цель:** Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о географическом положении и природе Урала. Обогащение знаний детей о знаменитых людях Урала, прославивших наш край.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с Уралом, как регионом в котором мы живём.

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с достижениями знаменитых земляков.

**Развивающие:**

Развивать наблюдательность, умение обобщать и делать выводы.

Формировать представления об Урале как целостном географическом пространстве.

**Воспитательные:**

Воспитывать уважительное отношение к делам и поступкам знаменитых земляков.

Воспитывать бережное отношение к природе и ее богатствам.

**Предварительная работа:**

Беседы о природе Урала, интерактивная экскурсия «Знакомство с достопримечательностями Урала», чтение рассказов о родном крае. Поиск материала совместно с родителями об Урале, подборка иллюстраций для изготовления фотоколлажа «Путеводитель по городу», прогулка к памятникам героев Великой Отечественной войны, посадка кустарников на «Алее славы».

**Предполагаемый результат:** у детей старшего дошкольного возраста будет сформировано представление об Урале, как регионе в котором мы живем. Дети познакомятся с достижениями знаменитых земляков. Дети научатся проявлять уважительное отношение к делам и поступкам знаменитых земляков.

**Оборудование и материалы:** книга «Наш Богданович», интернет-ресурсы, вырезки из газет и журналов.

**Ход мероприятия:**

**Педагог:**

*(Демонстрируются слайды о России)*

-Мы живем в огромной прекрасной стране. Как называется наша страна?

*(Ответы детей.)*

Дети подходят к карте России.

**Педагог:**

-В центре нашей страны, среди больших просторов, простирается удивительный край – Урал, где мы живем, где наш родной дом. Наш край получил свое название по Уральским горам, пересекающим район с севера на юг. *(Педагог показывает местонахождения Урала на карте.)*

*(Демонстрируются слайды природы и достопримечательностей Урала)*

**Педагог:**

-Красив наш уральский край – это и лесные горы, и быстрые реки, и голубые озера, и леса, и степи. Чудесна природа Урала. Но не только прекрасна уральская земля. Она – сказочно богата.

Люди, живущие на Урале, любят свой край, величают его батюшкой, седым Уралом. Его не зря называют жемчужиной природы. Богата уральская земля различными полезными ископаемыми *(Демонстрируются иллюстрации)*

Горы Урала не высокие, но недра необыкновенно богатые.

**Педагог:**

-Об Урале знают не только в России, но и в других странах.

Я предлагаю, вам ребята, составить путеводитель, что бы гости нашего города смогли увидеть наши достопримечательности.

*(Дети используют заранее собранный вместе с родителями материал и делают книжку- путеводитель).*

**Физминутка**

« Мы готовимся к рекордам»

**Педагог:**

-Ребята, я предлагаю вам совершить увлекательную экскурсию в галерею достижений.

Я- экскурсовод. *(Дети переходят импровизированную галерею, педагог демонстрирует слайды)*

--На Уральской земле родились и жили многие знаменитые люди, которые внесли огромный вклад в историю и культуру: **писатели, художники, скульпторы, музыканты и спортсмены, выдающиеся ученые.**

**Педагог:**

- Кто такие знаменитые люди? Почему их называли так? *(Ответы детей.)*

- Конечно, потому - что они своими добрыми делами прославили не только себя, но и Урал. С некоторыми мы уже знакомы. Ребята, назовите знаменитых уральцев, которых вы уже знаете. *(Ответы детей.)*

- Знаменитых земляков много всех мы пока не знаем. Сегодня мы познакомимся ещё с некоторыми замечательными уральцами.

**Педагог:**

*(Демонстрируется портрет писателя.)*

-Знакомьтесь , это замечательный детский писатель Дмитрий Наркисович Мамин- Сибиряк. В своих сказках он описывал красоту уральской природы и жизнь людей. Сказки Мамина - Сибиряка учат детей доброте и честности.

**Педагог:**

*(Демонстрируется портрет писателя.)*

-А это ещё один замечательный писатель, наш земляк Евгений Дмитриевич Пермяк. Своими произведениями он учит трудолюбию.

**Педагог:**

-Ребята, уральская природа воспевалась не только в произведениях наших писателей, но и в прекрасной музыке композиторов.

*(Демонстрируется портрет композитора.)*

-Знакомьтесь, Евгений Павлович Родыгин. Замечательный композитор, который написал много прекрасных песен об Уральском крае.

*(звучит отрывок песни « Уральская рябинушка»)*

-Замечательная песня. Ребята, о чем эта песня? Что хотели авторы песни сказать нам? *(Ответы детей.)*

*(Звучит отрывок произведения Петра Ильича Чайковского.)*

**Педагог:**

-Вслушайтесь в эти замечательные звуки. Это произведение П.И.Чайковского, они наполнены выразительностью и мелодичностью.

-Ребята, вам понравилась музыка? Какой характер этого произведения? *(Ответы детей).*

*(Демонстрируются слайды с иллюстрациями к сказам П.П.Бажова).*

-Знакомьтесь, Виталий Волович - наш знаменитый художник. Его иллюстрации к сказам П.Бажова остаются лучшими и по сей день.

*(Далее демонстрируется слайд-фильм о знаменитых спортсменах- уральцах, педагог комментирует)*

**Педагог:**

-Посмотрите - это Лидия Павловна Скобликова - легендарная спортсменка, наша землячка, занималась конькобежным спортом.

-А это, Александр Владимирович Попов- выдающийся пловец, прославивший наш край на весь мир.

-Ребята, знаменитых людей живших на Урале очень много, с некоторыми из них мы сегодня познакомились.

-Скажите, какие чувства вы испытываете, сейчас узнав, о замечательных наших земляках? *(Ответы детей).*

**Педагог:**

-Ребята, недалеко от нашего детского центра закладывается «Аллея Славы». Там жители нашего города высаживают кустарники в честь славных дел наших земляков.

-Я предлагаю всем вместе посетить эту аллею и тоже высадить кустарники, тем самым мы тоже сделаем доброе дело!

## **Конспект педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ «Сказка»**

**Возраст детей:** старший дошкольный

**Тема конспекта:** «Знаменитые спортсмены города Богданович: Евгений Куликов и Елена Головина»

**Тип конспекта:** интеграция образовательных областей: познание и физическое развитие

**Вид конспекта:** ознакомление с социальной действительностью

**Цель:** Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о спортивных достижениях земляков - уральцев.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста со знаменитыми спортсменами - земляками и их достижениями.

Совершенствовать умения детей старшего дошкольного возраста действовать по правилам, пользоваться знаками и символами при выполнении действий.

**Развивающие:**

Формировать у детей старшего дошкольного возраста желание стремиться к спортивным достижениям и быть похожими на спортсменов-земляков.

Развивать мыслительные процессы: обобщение, сравнение.

Формировать умение делать выводы.

**Воспитательные:**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста гордость за спортсменов - земляков, прославивших Урал.

Учить детей старшего дошкольного возраста договариваться друг с другом в процессе коллективной работы.

**Предварительная работа:** экскурсия в спортивную школу; совместно с родителями дома нарисовать рисунки о зимних видах спорта.

**Предполагаемый результат:** Дети старшего дошкольного возраста получают знания о знаменитых спортсменах - земляках Елене Головиной и Евгении Куликове и их достижениях.

У детей будут сформированы умения действовать по правилам и делать выводы; умение пользоваться знаками и символами при выполнении действий; появится желание стремиться к спортивным достижениям и быть похожими на спортсменов-земляков и испытывать гордость за них.

У детей будут развиты мыслительные процессы: обобщение, сравнение.

Дети научатся договариваться друг с другом в процессе коллективной работы.

**Оборудование и материалы:** книга «Наш Богданович», Интернет-ресурсы,

вырезки из газет и журналов, иллюстрирующие спортивные достижения наших спортсменов, фотоматериалы, мультимедиапрезентация, фотоаппарат, стенд, иллюстрации видов спорта, спортивный инвентарь.

### **Ход мероприятия**

Мероприятие проводится в физкультурном зале.

Педагог:

- Ребята, сегодня мы с вами собрались в спортивном зале, чтобы узнать о наших спортсменах-земляках, их достижениях, сможем померяться силой и ловкостью и покажем, какие мы юные спортсмены. Сегодня у нас присутствует фоторепортёр (имя, отчество педагога), чтобы потом все смогли посмотреть фотографии нашего мероприятия. (На протяжении всего мероприятия фоторепортёр фотографирует детей вместе с Олимпийским Зайчиком, затем быстро обрабатывается фотоматериал, чтобы в конце мероприятия каждый ребёнок получил фотографию на память).

- Ребята, издавна русский народ сочинял песни и былины о силе и ловкости богатырей. Важное место на Руси занимали игрища. Так назывались первые спортивные состязания, на которых взрослые и дети соревновались в меткости, в игре в городки, в метании камней в цель, в стрельбе из лука. (слайд)

Потом люди начали устраивать различные спортивные мероприятия, олимпийские игры и чемпионаты. (слайд)

**Входит Олимпийский Зайчик** (переодетый ребёнок с гантелями в руках)

- Здравствуйте, ребята! Я Олимпийский зайчик. Мне очень захотелось побывать у вас в гостях и посмотреть, какие вы ловкие, сильные и умелые. Зайчик рассказывает стихотворение и показывает движения - дети повторяют.

Чтоб были мы крепче, быстрее,  
Сильней самых сильных борцов,

Мир открывает нам двери  
Своих стадионов, дворцов.

Мы будем очень стараться  
Спортсменами лучшими стать.

Учиться и тренироваться:

Урал на весь мир прославлять! З. Еремина

Олимпийский Зайчик: Молодцы.

Педагог:

- Спасибо, Олимпийский Зайчик, за то, что ты пришёл к нам в гости. Оставайся с нами. Ребята, каких знаменитых спортсменов вы знаете? (возможные ответы детей: Алина Кабаева, Мария Шарапова, Алексей Немов и др.) (слайд)

Какими видами спорта они занимаются? (ответы детей) (слайд)  
Молодцы.

- Дети, назовите, какие виды спорта вы ещё знаете? (Ответы детей: лёгкая атлетика, фигурное катание, художественная гимнастика, футбол и др.)

Дети представляют свои рисунки с изображением разных видов спорта, которые они нарисовали дома. Дети показывают и рассказывают, педагог комментирует.

Педагог:

- А сейчас я предлагаю вам поместить свои рисунки о видах спорта на наш стенд. (Создание совместного стенда, на котором будут представлены рисунки зимних видов спорта по заранее заданному заданию совместной работы с родителями).

Молодцы.

Олимпийский Зайчик:

- Я знаю, что у вас на Урале есть свои уральские подвижные игры. Давайте поиграем в **подвижную уральскую игру «Мяч в корзину»**. Проводится игра.

Педагог:

- Во всём мире хорошо известны имена наших земляков, прославивших Урал: олимпийского чемпиона – конькобежца Евгения Куликова и чемпионки мира по биатлону - это бег на лыжах со стрельбой - Елены Головиной (**мультимедиапрезентация: рассказ о спортсменах сопровождается показом фото на слайдах**)

- Евгений Куликов родился и жил в городе Богданович, где с детства начал заниматься спортом. Первым его тренером был учитель физкультуры. Каждое лето маленький Женя ездил в лагерь, где активно занимался спортом и привозил похвальные грамоты.

Евгений Куликов имеет много Олимпийских медалей: золотых, серебряных и бронзовых.

- А сейчас, ребята, давайте представим, что мы тоже юные конькобежцы (на экране представлены схемы, по которым дети выполняют движения под музыку).

**Олимпийский Зайчик предлагает поиграть в подвижную уральскую игру «Горячая картошка»** Проводится игра.

- Елена Головина родилась и жила в городе Богданович. Хорошо училась в школе и любила с детства заниматься спортом. В детстве папа часто отвозил Лену на Паршинскую гору в деревне Паршино, и она на роликах спускалась с горы вниз. После школы училась в техникуме и активно занималась спортом. Затем её пригласили в Свердловск, сейчас Екатеринбург, в спортивную команду «Динамо». Затем Елена Головина начала тренировать детей и взрослых кататься на лыжах и метко стрелять.

Елена Головина тоже имеет много медалей.

**Спортивная пауза с музыкальным сопровождением:** игра на развитие меткости «Дартс»

- Дети, сегодня к нам в гости пришла выпускница нашего Центра Маша Масляшова вместе со своими мамой и папой. Маша хорошо учится в школе в 1 классе и занимается спортом. Семья Масляшовых расскажет нам о своих спортивных достижениях. Давайте послушаем. (Рассказ семьи Масляшовых, показывают свои награды, кубки и значки, дети с интересом рассматривают).

Педагог:

- Ребята, мы надеемся, что многие из вас тоже будут заниматься спортом, и в будущем прославите не только наш город, но и Урал. Вы будете здоровыми, замечательными спортсменами, мы тоже будем гордиться вами.

-А вы хотите быть похожими на наших спортсменов-земляков. Вы запомнили, как их зовут? (ответы детей: Елена Головина и Евгений Куликов). Посмотрите, мы для вас приготовили настоящий спортивный инвентарь. А вы будьте внимательны: выберите и назовите из них те, которые подходят только Елене Головиной. Молодцы. А сейчас выберите и назовите, те атрибуты, которые подходят Евгению Куликову. (Дети рассуждают, показывают и называют их.) Молодцы, все справились с заданием.

- Каким видом спорта хотели бы заниматься вы, ребята?

Кто из вас уже ходит в спортивные секции? (рассказы детей.)

Олимпийский Зайчик предлагает детям поучаствовать в играх-эстафетах:

1. Ведение клюшкой змейкой резинового мяча
2. Ходьба с препятствием на одной мини-лыже
3. Попади в цель.

- Молодцы, ребята.

Затем Олимпийский Зайчик предлагает построиться детям в шеренгу для завершения спортивного мероприятия. Дети проговаривают девиз, которым сопровождаются все спортивные мероприятия в детском саду.

Мы со спортом дружим,

Очень спорт нам нужен.

Богданович наш родной

Будем мы всегда с тобой.

Олимпийский Зайчик вручает на память фотографии с данного мероприятия.

## **Конспект педагогического мероприятия для детей старшего дошкольного возраста МАДОУ «Сказка»**

**Тема:** «Урал культурный. Поэт Степан Щипачев и художник Михаил Сажаев»

**Тип:** интеграция образовательных областей: познание и художественно-эстетическое развитие.

**Вид:** ознакомление с социальной действительностью.

**Цель:** Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о культурном наследии земляков - уральцев.

**Задачи**

**Образовательные:**

Познакомить детей старшего дошкольного возраста с творчеством художника М. Сажаева и поэта С. Щипачева.

**Развивающие:**

Развивать познавательный интерес детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Урала.

**Воспитательные:**

Воспитывать художественно - эстетическое начало и уважение к культурной жизни Урала.

**Предварительная работа:** Экскурсии в музей С.Щипачева и городской краеведческий музей; экскурсия в ДШИ; метод стихотворного словотворчества.

**Предполагаемый результат:** Дети старшего дошкольного возраста получат знания о наших земляках: художнике М. Сажаеве и поэте С. Щипачеве, познакомятся с их творчеством. Появится познавательный интерес к культурному наследию Урала и будет развито художественно - эстетическое начало.

**Оборудование и материалы:** книга «Наш Богданович», Интернет-ресурсы, мультимедиапрезентация, предметы быта, мольберты, кисти, краски, иллюстрации картин М.Сажаева, сборник стихов С.Щипачёва.

**Ход мероприятия**

Мероприятие проводится в русской избе, детей встречает педагог допобразования по культуре Урала, где всё оформлено как изба, в которой жил С.Щипачёв; картинной галерее с иллюстрациями картин художника М.Сажаева и изостудии «Вернисаж» с воспитателем изобразительности.

Педагог:

- Ребята, мы сегодня оказались в избе, похожей на ту, в которой очень давно жил наш земляк поэт Степан Щипачёв (рассказать об убранстве избы с показом предметов быта того времени).

- Родился он в деревне Щипачи, около Богдановича в семье крестьянина-бедняка. Отца не стало, когда ему было года четыре. Мать осталась с кучей детей. Он был самым младшим. Жить стало трудно. Бабушке пришлось

ходить с ним по дворам просить милостыню. Работать начал очень рано, но в школе учился. Стихи полюбил еще в школе. Потом его призвали в армию. И уже тогда пробовал сам писать маленькие стихи. А когда началась война - стал солдатом и продолжал их писать. Писал о любви, о природе, о людях.

Заранее подготовленный ребёнок читает стихотворение С. Щипачёва «В то далёкое загляни-ка»

В то далекое загляни-ка.  
Там зверей и птиц голоса.  
Земляникой да костяникой  
В Зауралье полны леса.

Дружной стайкой идут ребята.  
Рдеют ягоды в туюске.  
Отпечатаны лунки пяток  
Между соснами на песке.  
- Молодец!  
Семилетним да восьмилетним  
Нет и дела еще до забот.  
Не бойчее других, не приметней,  
В этой стайке парнишка идет...

В то далекое загляни-ка.  
Вьется тропка, лесная гать.  
Он с винтовкой в руках и с книгой -  
Людям счастье идет искать...

- Когда он был ещё маленький, мама часто просила принести водички с речки на коромысле. Это было вот так (педагог демонстрирует сам и предлагает каждому ребенку пронести коромысло с ведрами).

- А сейчас я предлагаю вам самим стать маленькими поэтами. Это очень трудное занятие. Я буду читать начало строчки, а вы придумайте окончание, но чтобы последние слова были созвучны. Попробуем? (детям уже знаком этот метод словотворчества)

Шла хитрая лиса ...

У меня есть дом -...

На окне стоит цветок...

Это Петя, мой дружок...

-Молодцы, ребята! Трудно было?

-Ребята, вы запомнили, как зовут нашего поэта-земляка? Где он жил? (ответы детей) Сегодня, когда придёте домой, обязательно расскажите о нём своим родным и предложите вместе в выходной день сходить в музей С.Щипачева.

По пути педагог предлагает войти в музыкальный зал (музыкальный руководитель заранее подготовлен и ждёт детей) на танцевальную паузу

под фонограмму «Уральская рябинушка» Е. Радыгина –он тоже наш Уральский композитор.

- Что делают композиторы? (ответы детей: пишут музыку)

- А сейчас я предлагаю нам пройти в картинную галерею и познакомиться с нашим земляком -художником.

(В картинной галерее воспитатель изобразительности встречает детей)

-Ребята, сегодня я хочу вас познакомить с нашим знаменитым земляком-художником М.Сажаевым. Обратите внимание на его портрет. Может быть вы посещали его выставки, которые часто проходят в нашем городе? (ответы детей)

А выставки чего может показать художник? (ответы детей: картин)

- Родился он давно и жил в деревне Глухово Богдановичского района. Когда был маленький - очень любил рисовать. И свою любовь к рисованию представлял на листах бумаги. Рисовал много, особенно ему нравилось рисовать сказочный мир. За всю свою жизнь им создано около 6 тысяч произведений. Давайте посмотрим его картины.

Заранее подготовленные дети рассказывают о картинах «Дом на опушке» и «Первый снег».

Далее все вместе рассматриваем картины:

«Бешеная табуреточка»

«Рыболов и спящий»

«Уха из окуней»

«Летний вечер»

«Затопим баню в Пышме»

«Хлеб».

Педагог показывает и комментирует. Дети внимательно смотрят и слушают.

- Вот такие замечательные люди жили и работали в нашем городе. Мы очень ими гордимся. Выставки картин иногда можно увидеть в музее.

Ребята, обязательно расскажите об этом художнике своим родителям. А вы запомнили, как его зовут? (ответы детей)

Кто запомнил название картин? (ответы детей)

Педагог изобразительности приглашает детей пройти в изостудию.

-Ребята, посмотрите, для вас приготовлены мольберты. А вы догадались, чем сейчас будете заниматься? (ответы детей)

-Конечно. Представьте, что вы художники. Подумайте, что вы будете рисовать. Дети рисуют на свободную тему, кто, что хочет.

В конце мероприятия все рисунки рассматриваются и собираются в одну большую папку «Я - юный художник».

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «МЕДНОЙ ГОРЫ БОГАТСТВА»

«На Урале каждый большой камень  
имел за собой неумирающие предания...»

Д.Н. МАМИН-СИБИРЯК

Актуальность познавательного маршрута.

Проблема нравственно - патриотического воспитания детей в современном мире актуальна и сложна. Недостаточно внимания уделяется знакомству с природой России, с особенностями природы той местности, в которой они проживают. Живя в стране богатой полезными ископаемыми, у детей нет знаний об окружающих нас камнях и минералах. Камни – дети самой Земли. С древнейших времен они играют огромную роль в жизни людей. В истории человечества был даже каменный век - время, когда наши предки почти все делали из камня: орудия труда и охоты, предметы быта. И в современном мире камни в жизни человека играют важную роль. Велико их многообразие и прикладное использование. Поэтому нужно пополнять знания детей о природе горного Урала. Непосредственное общение с камнями оказывает большое влияние на развитие сенсорно-эстетического восприятия. У детей формируется бережное отношение к природным богатствам земли, понимание их значимости. Зарождающаяся любовь к малой родине поднимается до любви к своему Отечеству.

### **Цель познавательного маршрута:**

Знакомство детей с разнообразием полезных ископаемых в природе Урала, их особенностями, свойствами, значением и применением человеком через игровую и экспериментальную деятельность с учетом возрастных и индивидуальных особенностей при сотрудничестве с взрослыми.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

1. Дать детям представление об Урале – как богатейшем полезными ископаемыми крае страны на основе сказов П.П.Бажова.
2. Формировать у детей представления о камнях разного происхождения, умения классифицировать камни по их отличительным признакам, называть их свойства и особенности.

#### **Развивающие:**

1. Развивать познавательный интерес к родному краю.
2. Обобщить и систематизировать знания детей о полезных ископаемых Урала.

#### **Воспитательные:**

1. Воспитывать интерес к богатствам Уральской земли.
2. Воспитывать нравственно - патриотические чувства к родному краю.

#### **Темы мероприятий:**

1. Урал в сказах П.П.Бажова
2. Камнями Урал знаменит, но самый крепкий - гранит

3. Путь глины к заводам Богдановича (огнеупорный и фарфоровый)
4. Нам Серебряным копытцем никогда не надивиться...
5. Сокровища Малахитовой шкатулки.
6. В гостях у Хозяйки Медной горы.

### **Связь с другими «гранями»**

- Урал – литературный;
- Сказы о земле Уральской;
- Каменный Урал;
- Театры и музеи;
- Уральские самоцветы;
- Урал – рабочий край державы;
- Когда говорят о России, я вижу свой синий Урал.

### **Справочные материалы**

1. Князева О.Л. «Приобщение к истокам русской народной культуры».
2. Мельников М.Н. «Русский детский фольклор».
3. Комратова Н. Г. «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет».
4. Куприна Л.С. «Знакомство детей с русским народным творчеством».
5. Бажов П.П.. Малахитовая шкатулка. Москва, Просвещение, 1987
6. «Самоцветы СССР» под редакцией академика В.И.Смирнова
7. Материалы с интернет-сайтов

## Виды деятельности детей по ФГОС

| Темы занятий<br>ПМ                                           | Продук-<br>тивная                                                                                                 | Чтение<br>худ.лите-<br>ратуры                                | Коммуни-<br>кативная                                                 | Познавате-<br>льно-исследо-<br>вательская                                                                                         | Игро-<br>вая                                                                                       | Трудо-<br>вая                                                                                     | Музыкально-<br>художественная                                                  |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Урал в сказках<br>П.П. Бажова                                | Составление<br>карты<br>биографии П.П.<br>Бажова                                                                  | Чтение сказов<br>П.П. Бажова                                 | Экскурсия в<br>музей С.<br>Щипачёва(темат<br>ическая<br>выставка)    | Просмотр<br>познавательного<br>фильма о<br>П.П.Бажове                                                                             | Дидактическая<br>игра: Из какой<br>сказки герой?                                                   | Высадка<br>рябиновой аллеи                                                                        | Музыкальное<br>озвучивание<br>иллюстраций<br>книг Бажова                       |
| Камнями Урал<br>знаменит, Но<br>самый крепкий –<br>гранит.   | Выставка<br>совместных<br>работ родителей<br>и детей из<br>камня.<br>Составление<br>панно и коллажа<br>из камней. | Чтение стихов о<br>граните из цикла<br>«Собрание<br>камней»  | Видеоэкскурсия<br>по<br>Екатеринбургу(п<br>рименение<br>гранита)     | Определение<br>свойств камней с<br>помощью<br>экспериментиро<br>вания.                                                            | Игры: «Отыщи<br>такой же<br>камень», «Узнай<br>на ощупь»,<br>«Бусы для<br>Хозяйки Медной<br>горы». | Совместный<br>труд детей и<br>взрослых на<br>участке детского<br>сада: создание<br>«Сухого ручья» | Музыкальное<br>сопровождение<br>видеоэкскурсии.                                |
| Путь глины к<br>заводам<br>Богдановича                       | Создание<br>книжки-<br>раскладушки<br>Путешествие<br>глины                                                        | Разгадывание<br>загадок                                      | Экскурсия в<br>музей<br>Богдановича                                  | Определение<br>свойств глины<br>с помощью<br>экспериментиро<br>вания.                                                             | Физкультминутка<br>: Гончары                                                                       | Создание<br>игрушки из<br>глины для<br>малышей                                                    |                                                                                |
| Нам<br>Серебряным<br>копытцем<br>никогда не<br>надивиться... | Выставка<br>детского<br>творчества<br>«сокровища<br>малахитовой<br>шкатулки»                                      | Чтение отрывка<br>из сказа Бажова<br>«Серебряное<br>копытце» | Экскурсия в<br>мини-музей в<br>картинной<br>галерее «Цветы<br>Земли» | Опыты с<br>камнями.<br>Рассматривание<br>их через лупу.<br>Определение<br>свойств камней с<br>помощью<br>экспериментиро<br>вания. | Игра-разминка<br>«Превращение в<br>ящерок»                                                         |                                                                                                   | Слушание<br>произведения<br>Прокофьева С.<br>Из балета<br>«Каменный<br>цветок» |

|                                      |                                                                                                         |                                                 |                                                                                |                                                   |                                                             |                                                                    |                                                                      |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Сокровища<br>Малахитовой<br>шкатулки | Создание<br>коллажа из<br>героев сказов<br>П.П.Бажова                                                   | Просмотр<br>мультфильмов<br>по сказам<br>Бажова | Интервьюирован<br>ие на тему: Чему<br>учат сказы<br>Бажова(дети у<br>взрослых) | Разгадывание<br>кроссвордов,кар<br>тинок-загадок. | Игры-<br>драматизации по<br>сказу<br>«Серебряное<br>копытце | Создание<br>театральной<br>афиши –<br>пригласительного на праздник | Пение<br>рус.нар.песен:<br>«Бажовские<br>камешки                     |
| В гостях у<br>Хозяйки Медной<br>горы | Создание<br>книжки(совместно<br>с родителями)<br>«Медной горы<br>богатства»<br>(стихи и<br>иллюстрации) | Чтение сказов<br>Бажова                         | Мини-<br>театрализованны<br>е зарисовки по<br>сказам Бажова                    | Отгадывание<br>загадок.                           | Дидактическая<br>игра «Каменный<br>цветок»<br>Игра Прялица  | Изготовление<br>декораций,<br>атрибутов для<br>развлечения         | Слушание<br>произведения:<br>«Уральский<br>хоровод». Танец<br>ящерок |

## **Конструкт педагогического мероприятия**

**Тема:** «Урал в сказах П.П. Бажова»

**Группа:** подготовительная к школе

**Технология:** река времени

**Вид:** расширение кругозора детей

**Тип:** путешествие

**Форма организации детей:** подгрупповая

**Цель:** Формировать интерес и любовь к родному краю, понятия общечеловеческих ценностей на основе творчества П.П. Бажова.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Дать детям представление о родном крае, о его богатстве (полезные ископаемые, народные промыслы) о жизни людей в старину, о его быта.
2. Углубить знания детей о творчестве Бажова П.П. через биографические данные вызвать интерес к писателю как личности.

**Развивающие:**

1. Развивать речевую активность, коммуникативные навыки, внимание, память; развивать творческое мышление.
2. Способствовать передаче духовного опыта предков, который учит добру, щедрости, трудолюбию

**Воспитательные:**

1. Побуждать детей к познавательной самостоятельности, инициативе.
2. Способствовать созданию у детей эмоционального положительного фона на занятии;
3. Воспитывать патриотические чувства; вызвать желание детей отражать свои впечатления в творческой деятельности (музыка, худ. литература).
4. воспитывать интерес к богатствам Уральской земли, через сказы П. Бажова

**Интеграция образовательных областей:**

*социально-коммуникативное развитие:*

умение детей взаимодействовать (вербально, не вербальн) друг с другом в процессе творческой, познавательной, преобразующей деятельности;  
проявление уважение к мнению сверстника;

*познавательное развитие:*

систематизация представлений детей о Уральской земли средствами наглядного моделирования в игровой ситуации;

*речевое развитие:*

совершенствовать у детей монологическую речь.

**Оборудование и материалы:**

иллюстрации о родном крае, , карта уральского региона, иллюстрации к сказам Бажова. П. П ,предметы народно-прикладного искусства,

аудиокассета с записью музыки уральских хороводов, Выставка уральских минералов Издания «Камни Урала» В. Семенова: «Малахит», «Родонит», «Агат», «Селенит» Коллекция изделий и украшений из уральских самоцветов. Использование исторических и выставочных материалов краеведческого музея города Богдановича. Персонаж (взрослый) Дедушка «Слышко».

#### **Методы и приемы:**

- игровая мотивация;
- проектирование решения проблемы;
- познавательная беседа;
- использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого (богатства Уральской земли);
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (способов действий, партнеров).

#### **Предварительная работа:**

беседа о родном крае – Урал; чтение художественной, краеведческой литературы, чтение и заучивание стихов, песен, пословиц; рассматривание картин, иллюстраций с изображением природы Урала; знакомство с биографией и творчеством Бажова. П.П; Экскурсия в музей С. Щипачёва(тематическая выставка о П.П.Бажове) чтение сказов «Огневушка — поскакушка», «Каменный цветок», «Горный мастер», «Золотой волос». «Серебряное копытце», «Про великого Полоза». Просмотр анимационных фильмов и диафильмов «Синюшкин колодец», «Малахитовая шкатулка». оформление выставки в группе « Уральские мастера».

#### **Предполагаемый результат:**

1. Через символические образы сказов дети узнают свой родной край: малахитовая шкатулка, Серебряное копытце, каменный цветок – это символы могучего Урала.
2. Через сказы великого земляка увидели убедительный образ уральского мастера, изделия которого - гордость России.
3. Полюбили необычных героев сказов, «тайную силу», хранителей земельных богатств Урала.

#### **Структура педагогического мероприятия**

Под мелодию «Уральский хоровод» дети входят в зал, приглушённый свет, имитация костра, вокруг костра стоят берёзовые пеньки, у костра сидит дедушка «Слышко»).

**Ведущая:** Большой, весёлый, ясноглазый

Присев к ребячьему костру,

Расскажет нам свои он сказы

И про Хозяйкины проказы.

Про тайны земли

И больших мастеров,  
Про жадных людей  
И смешных чудаков.  
Поведает сказы всей детворе-  
Дедушка «Слышко»  
На Думной горе.

**Дед «Слышко»:** - Здравствуйте! Кто вы такие и с чем пожаловали?

**В:** Мы, дедушка, пришли на твой огонек. Мы любим игры, песни, пляски, но нам бы очень хотелось послушать твои интересные сказки. (дети рассаживаются вокруг «костра»)

**Дед «Слышко»** монолог дедушки «Слышко»)

- Сказки говоришь? Сказки – это друг про попа да про попадью, да золотое яичко- так их старухи маленьким детям сказывают. А те что знал- давно забыл....

А вот про старое житьё- это вот помню, от стариков своих перенял...

Я ведь сам на «золотой горке» сживал и на руднике работал. Нагляделся, наслушался. Только это не сказки ,а сказы да побывальщина прозываются. А ты говоришь –сказку!

Приходил тут ко мне один малый сказы мои слушать, а когда вырос, взял да и написал про уральское житьё- бытьё, про силы тайные. А вот фамилию то я забыл. А вы не знаете о ком я говорю?(ответы детей). Павел Петрович Бажов. В своих сказах он рассказывал о жизни людей в старину, о добрых людях , о жадных и злых. Ему недавно исполнилось ... ( ответы). Мы знаем, что он был очень образованный, мудрый человек, который долго работал учителем, затем журналистом, много ездил по Уралу, жил в различных городах.

**Дед «Слышко»** Уральские горы по каменным плитам

Ведут за собой нас в страну малахита.

В страну, где не счесть драгоценных камней,

В страну работающих и добрых людей

Эти строки об Уральских горах. Давайте вспомним их месторасположение. В каком направлении вытянуты Уральские горы?

**Дети:** С севера на юг: от берегов Северного Ледовитого океана на юг на тысячи километров. (*Дети показывают указкой на карте расположение Уральских гор.*)

**Дед «Слышко»**

Издавна Урал называют «Каменный пояс Земли Русской», а знаете почему?

**Дети:** Потому что он перепоясывает Россию.

**Дед «Слышко»**

: Что значит, перепоясывает, как вы понимаете это слово?

**Ответы детей:** Уральские горы похожи на пояс, который делит Россию на две части.

### Дед «Слышко»

А ещё и потому, что раньше люди на Руси носили широкие пояса и за этим поясом хранили деньги и драгоценности, то есть казну свою, своё богатство. Вот и в моих владениях – уральском поясе богатств не сосчитать. Каких только камней самоцветов у меня нет. В своё царство приглашаю и богатством удивлю. Малахитом усыпаю и пещеру покажу.

Покажите на карте эти города (Сысерть, Полевской, Камышлов, Невьянск, Екатеринбург).

В командировке однажды был в Нижней Салде (показ).

Работая в разных газетах (показ) Бажов писал о людях труда, славил рабочих Урала. Но известным на весь мир писателем он стал благодаря своим изумительно интересным сказам, которые вошли в сборник (показ)...

Дети – «Малахитовая шкатулка».

**Ведущий:** Какие сказы вам запомнились?

- Дети: 1. «Серебряное копытце».  
2. «Огневушка – Поскапушка».  
3. «Голубая змейка»  
4. «Таюткино зеркальце».  
5. «Медной горы Хозяйка».  
6. «Малахитовая шкатулка».  
7. «Каменный цветок»  
8. «Горный мастер»  
9. «Синюшкин колодец».

(Отвечающим детям Дед «Слышко»

дает название сказа напечатанные на листе бумаги).

**Ведущий:** Сейчас мы мысленно отправимся в сказы Бажова, еще раз вспомним сказочных героев, талантливых и добрых людей, необычные события прошлого времени.

Покажите на ленте времени где живем мы, где жил Бажов и куда мы сейчас отправимся. (Работа с лентой времени).

Звучит русская народная музыка. Выносятся столик с барабаном)

### 1 задание.

Узнай сказ по отрывку.

(Из барабана дети по очереди достают листочки с текстом, читает задание ведущий).

- «Пожелали Марьюшке доброе и плиточки у обоих стали золотые» (ответ детей: «Голубая змейка»).
- «Как темнеть стало, запобаивались, села к окошечку, смотрит по лесу какой-то комочек катится» (ответ детей: «Серебряное копытце»).
- «Приходит к ним женщина. На спине котомочка холщовая, в руке черемуховый батажок, вроде как странница». (ответ детей: «Малахитовая шкатулка»).
- «Тут приковали его на длинную цепь, чтобы значит, работать можно было». (ответ детей: «Медной горы хозяйка»).

## **Задание 2.**

**Дед «Слышко»** На завалинках, в светелке, иль на бревнышках каких,  
Собирали посиделки молодых и пожилых.  
Говорили, песни пели, заводили хоровод,  
Да играли на Урале. Ах, как игры хороши!  
Словом, эти посиделки были праздником души! (**Игра «Плетень»**)

## **Задание 3.**

Узнай сказ по звуку.

(Звуки за ширмой изображают заранее подготовленные дети).

1. Удар молотком о камень. («Каменный цветок», Данила разбивает малахитовую чашу)
2. Складывание бус из уральских самоцветов в шкатулку. «Малахитовая шкатулка», Татьяна играет отцовским подарением.
3. Чихание. «Синюшкин колодец», Илья спасается от Синюшки, спасибо бабке Лукерье за перышки.
4. Уханье. Филин спугнул Огневушку – Поскакушку.

(По мере ответов на экране появляются иллюстрации).

**Ведущий:** Бажов – мудрец. Он дает нам не только знания и развлечения, но и учит нас пословицами жить, поступать правильно. Скажем дедушке «Слышко» пословицы.

Дети хором: Не хвастай – голенастый, сначала дело сделай!

Кто силен – тот драчлив не живет».

**Ведущий:** Вот как! Гнев, драка – это слабость человека!

## **Задание 4.**

**Дед «Слышко»:** «Широко, далеко пораскинулся

Богатырь великий – Седой Урал!

Камни дивные, самоцветные

В тайне синих гор щедро он собрал!

Вот оно, богатство нашего Урала!

**Ведущий:** Давайте вспомним, какими камнями самоцветами богат наш Урал. Об этом вам рассказывали в музее.

**Дети:** Селенит, малахит, пирит, агат, алмаз, кварц и т.д.

**Дед «Слышко»:** Полюбуйтесь камни: Вот самый тяжёлый – свинец, а это кварцы. Вот кварц «Волосатик». Посмотрите на свет, видите волосы внутри? По легенде, богиня любви Венера, купаясь в горном источнике, потеряла прядь своих чудесных золотых волос. Обнаружила пропажу, когда наступила зима и вода замерзла вместе с волосами. Вначале Венера очень расстроилась. Но волосы в замерзшей воде выглядели так красиво, что богиня решила не забирать их, а чтобы никто не смог посягнуть на божественные локоны, превратила лед в прозрачный камень. И с тех пор люди находят диковинный хрусталь, хранящий волосы Венеры.

Красивая легенда?

Почти про каждый камень создана легенда. Так люди пытались объяснить появление камней.

Жизнь человека на Урале связана с камнями: и характер, и силу сравнивали с ними и даже голос. Например:

Если голос звонкий, говорили как?

**Дети:** Серебряный голос.

**Дед «Слышко»:** : Если глаза голубые?

**Дети:** Бирюзовые глаза.

**Дед «Слышко»:** : Если человек сильный?

**Дети:** То у него стальные мышцы.

**Дед «Слышко»:** Ну, а если характер хороший?

**Дети:** Золотой характер.

**Дед «Слышко»:** А что ещё у человека может быть золотым? Как вы думаете?

**Дети:** Сердце (что значит – сердце золотое?), доброе, чуткое, внимательное....

Руки (что значит – руки золотые?) ....

Ведущий: Удивительно! Вы знаете самоцветы, как Данила – мастер! Нам всем приятно было познакомиться со сказами Бажова. О многом рассказал нам Павел Петрович: о родном Урале, о талантливых мастерах прошлого, о добрых, любознательных детях, жизнь которых была бедной и трудной, об удивительных сказочных героях, которые охраняли тайны и клады Урала.

Спасибо, Вам за знания, мудрый сказочник! А для тебя дорогой дедушка «Слышко»

Наши ребята прочитают стихи:

-«В который раз склонимся мы над книжкой,

Впитаем мудрость этих слов.

Нам не забыть рассказов деда Слышко

Спасибо, добрый дедушка Бажов.

-Наш любимый край –Урал!

Где в озёрах синева,

Где берёзки молодые

Нарядились в синева.

Кто у нас побывал,

Кто наш край повидал,

Не забудет никогда

Голубой наш Урал!

- Сказы научили, зло как победить,  
Как с бедою сладить,  
Счастье как добыть.  
Быть ко всем добрее  
И край родной любить.

Ведущий: Еще раз всмотритесь и запомните это спокойное, чуть суровое лицо писателя.

(Слайд-фильм «Портреты писателя» сопровождаются словами:

- «Это сверкающий самоцвет уральской литературы»,
- говорили о нем друзья.
- «Человек он очень простой, скромный, задушевный, спокойный, добрый. Все считали его мудрецом», - И.Соколов-Микитов (показать детям знакомый портрет И.Соколова-Микитова).
- «Это был чудесный человек. Невысокий, похожий на сказочного гнома, который поднялся из земли, чтобы рассказать о кладах Урала», -так сказал писатель Е.Пермяк (портрет Е.Пермяка).

Дед «Слышко» Хозяйка медной горы прислала вам подарок – «Уральские самоцветы».

(В коробке конфет «Уральские самоцветы» угощение для всех принимавших участие в мероприятии).

## **Конструкт педагогического мероприятия**

**Тема:** Камнями Урал знаменит, но самый крепкий – гранит.

**Группа:** Подготовительная к школе.

**Технология:** исследование

**Вид:** получение новых знаний

**Тип:** экспериментирование

**Форма организации детей:** подгрупповая

**Цель:** Развивать у детей интерес к неживой природе Урала в процессе экспериментирования. Активизировать сенсорные переживания, через умение обследовать камни с помощью разных органов чувств.

**Задачи:**

*Образовательные:* Познакомить с ценными камнями, которые используются для украшений построек, изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор).

*Развивающие:* Развивать интерес к камням, умение обследовать их и называть свойства (крепкий, твердый, неровный или гладкий, тяжелый, блестящий, красивый и др.).

*Воспитательные:* Воспитывать активность, инициативность, интерес и любовь к родному краю.

**Оборудование и материалы:** Наборы камней (на подносах), сосуды с водой, лупы, салфетки (на каждого ребенка), учебный набор «Из чего состоит гранит» (кварц, слюда, полевой шпат), молоток. Видеопрезентация Екатеринбурга (станции метро, памятники, набережная реки Исеть и др.)

**Предварительная работа:** Организация выставки коллекции камней, собранной совместно с родителями; чтение стихов и загадывание загадок о камнях; игра «Найди такой же камень».

**Предполагаемый результат:**

Представления о природных богатствах Уральской земли; овладение экспериментальной деятельностью; проявление интереса к полезным ископаемым.

**Структура педагогического мероприятия**

Ребята, сегодня мы с вами совершим необычное путешествие. Мы будем путешествовать по поверхности Земли и опустимся в её глубины. Но сначала я вам расскажу одну поучительную историю.

В одной стране жил-был король. Все его любили, заботились о нем. Он ни в чем не знал нужды. И самому ему ничего не приходилось делать. Но однажды с ним приключилась невероятная история. Он оказался на необитаемом острове. Он был совсем один. Не было ни слуг, которые позаботились бы о нем, ни крыши над головой, чтобы укрыться от непогоды. Король был в отчаянии: «Что же я буду делать? Как буду жить? Где возьму все необходимое?» Потом он улёгся на траву, задремал и увидел сон о том, что он оказался не на простом острове, а на острове, богатом полезными ископаемыми. И что если постараться, то можно построить дом. Король

проснулся и задумался: из каких полезных ископаемых можно выстроить крепкий дом...

**Воспитатель.** Ребята, так что же такое полезные ископаемые? (*Ответы детей*) Да, полезные ископаемые – это природные богатства, которые люди добывают из глубин земли или с её поверхности и используют в народном хозяйстве. Одни сокровища лежат на поверхности Земли, другие скрыты на глубине нескольких километров. Такие сокровища и получили название «Полезные ископаемые».

**Воспитатель.** Ребята, какие полезные ископаемые вы знаете? (Гранит, уголь, мел, соль, глина, песок и др).

Воспитатель предлагает обратить внимание на экран, где идёт показ добычи полезных ископаемых, комментирует.

**Воспитатель.** А теперь давайте пройдем с вами специальную лабораторию, наденем фартуки и рассмотрим образцы полезных ископаемых (на столах у детей подносы с образцами). Повторяют правила работы с молоточком и камнем.

(Дети рассматривают и ощупывают уголек, определяют его свойства: черный, твердый, хрупкий, разбивают уголек, завернутый в ткань, молоточком).

Далее дети рассматривают мел. Закрашивают кусок цветного картона, и убеждаются в том, что с помощью мела можно закрасить темную поверхность. Называют свойства мела (белый, твердый, хрупкий).

**Воспитатель.** Ребята, приведите примеры использования мела (для записи на школьной доске, побелки стен).

Затем проводится эксперимент с солью, который позволяет сделать вывод, что соль растворяется в воде. Дети определяют свойства соли: кристаллы соли прозрачные, твердые, растворяются в воде.

**Воспитатель.** Где используют соль? ( *Ответы детей*). Почему еда становится солёной? (Соль растворяется)

Дети рассматривают глину и песок, сравнивают. Проводится опыт. Цель опыта выяснить, как эти вещества пропускают воду, насколько они крепки. Затем дети рассматривают гранит. Замечают вкрапления трех цветов (белый, черный, розовый). Воспитатель объясняет, что это составные части гранита: кварц, слюда, полевой шпат. Оттенок камня зависит от того, какого составляющего больше. Дети определяют свойства гранита: окраска неоднородная, твердый, прочный.

**Воспитатель** хвалит ребят за хорошую работу в лаборатории и предлагает разгадать загадки про полезные ископаемые.

**Воспитатель.** Я буду вам загадывать загадки, а вы будете находить отгадку у меня на столе.

(На столе стоят в формах гранит, песок, глина, уголь, известь; картинки с добычей газа и нефти).

1.Если встретишь на дороге  
То увязнут сильно ноги

А сделать миску или вазу  
Она понадобится сразу (Глина.)  
2.Белый камешек растаял  
На доске следы оставил (Мел.)  
3.Покрывают им дороги  
Улицы в селениях  
А еще он есть в цементе  
Сам он удобрение (Известняк.)  
4.Он очень нужен детворе  
Он на дорогах, во дворе  
Он и на стройке и на пляже  
И он в стекле расплавлен даже (Песок.)

5.По трубе течет, пироги печет (Газ.)

6.Он несет в дома тепло  
От него кругом светло  
Помогает плавить стали  
Делать краски и эмали  
Он и черный и блестящий  
Помощник настоящий (Уголь.)

7.Без нее не побежит  
Ни автобус, ни такси  
Не поднимется ракета  
Отгадайте, что же это? (Нефть).

8.Очень прочен и упруг  
Строителям надежный друг  
Дома, ступени, постаменты  
Красивы станут и заметны (Гранит.)

**Воспитатель.** Ребята, в начале нашего занятия вы слышали историю про короля. Как вы думаете, из какого полезного ископаемого, из тех, о которых мы сегодня говорили, он построил себе дом? Почему вы так думаете? (Ответы детей). Правильно, ребята, послушайте, чем закончилась королевская история.

Король обнаружил на острове гранит, и построил себе прочный дом. В нем он мог укрыться от проливного дождя и диких зверей.

**Воспитатель.** Ребята, у нас на Урале тоже широко используют гранит. Я вам предлагаю видеоэкскурсию по столице Урала – Екатеринбургу и вы в этом сами убедитесь. По окончании дети с воспитателем идут рассматривать коллекцию камней, называют и показывают знакомые им.

## Конструкт педагогического мероприятия

**Тема:** Путь глины к производству.

**Группа:** подготовительная к школе

**Технология:** увлекательная игра и эксперимент

**Вид:** расширение кругозора детей

**Тип:** игровое, закрепление представлений по теме

**Форма организации детей:** подгруппа

**Цель:** Развивать у детей интерес к недрам земли уральской.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Формировать представление о глине, как основе производства.
2. Продолжать знакомить со свойствами глины.

*Развивающие:*

3. Способствовать развитию творческого потенциала через игровую импровизацию.

*Воспитательные:*

1. Развивать умение слышать взрослого, учить основам взаимопомощи.

**Предварительная работа:**

1. Рассматривание книжки раскладушки, как добывают глину и как её доставляют на заводы г. Богданович и другие производства.
2. Экскурсия в краеведческий музей г. Богданович, где дети знакомятся с Фарфоровым заводом, Огнеупорным заводом г. Богданович.
3. Лепка игрушек из глины, для детей младшей группы.

**Ход занятия**

*(В чудесной коробке лежит глина, а на коробке письмо)*

– ребята, хотите знать, о чем мы будем говорить сегодня? Отгадайте этот предмет вот по этим рисункам (изображением квадрата с частыми точками – очень плотный <рис.1>, гиря – тяжелый <рис.2>, природы – находится в природе <рис.3>, вытянутой капли – вытягивается <рис.4>, ладошек с кругом – липкий <рис.5>, посуда, поделки, огнеупорный кирпич – делают предметы <рис.6>).

– как вы думаете, что это такое?

– не знаете, значит, сейчас узнаем! *(открываем коробку)*

– проверим, точно ли глина подходит ко всем картинкам (с детьми проверяем, что она тяжелая, липкая – можно соединить две детали, ее можно вытягивать и делать из нее предметы)

– ребята, а что вы знаете о глине?

- Где она добывается?

Глина — основа многих производств.

В смеси с водой глина образует тестообразную массу, подходящую для дальнейшей обработки. В зависимости от места происхождения природное сырье имеет различия. Одно можно использовать в чистом виде, другое

необходимо просеивать и смешивать, чтобы получить материал, пригодный для изготовления различных изделий.

Глина — это вторичный продукт земной коры, остатки гор, образуется в результате их разрушения и в процессе выветривания. Для каждой работы требуется особая разновидность глины.

- Какого цвета бывает?

Наиболее распространенными сортами глины являются: красная глина, белая глина, глина для производства фарфора, огнеупорная глина и глина из песчаника (песка) <рис.7, 8>.

### **Природная красная глина**

В природе эта глина имеет зеленовато-коричневую окраску. При обжиге в зависимости от температуры или печи глина приобретает красную или белесую окраску. Эта глина очень мягкая, легко мнется, и поэтому ее используют для изготовления посуды <рис.9>, небольших статуэток и фигурок <рис.10>.

Показ на экране, как глину использовали на фарфоровом заводе, для изготовления посуды.

Показ на экране процесс изготовления огнеупорного кирпича.

### **Белая глина**

Самый распространенный вид глины. Ее месторождения встречаются во всем мире. Используется для изготовления керамической посуды <рис.11> и декоративных изделий.

### **Цветная глина**

Цветная глина — это глиняная масса с содержанием красочного пигмента.

Приготовление глиняной массы требует большого внимания. Ее можно составить двумя способами, которые дают совершенно разные результаты. Первый способ — это с помощью специального оборудования, он более надежный. Второй — более простой и, разумеется, менее надежный метод: подмешивать красители в глину рукой.

— Какой способ окрашивания мы с вами использовали, только в работе с соленым тестом? (*второй*)

- Для чего нужна глина человеку?

С древних времен керамические изделия служили человеку. Они различались по виду используемого сырья, способу производства, по своему назначению. Повсюду, где имелись природные запасы глины, пригодной для обработки, мастера-гончары создавали разнообразные по форме и декору (оформлению) горшки, миски, кувшины, блюда и многие другие предметы, необходимые в быту <рис.12>. Многие предметы не только исправно служили человеку, но и становились произведениями искусства <рис.13, 14>.

Основным свойством глины, определяющим ее пригодность для гончарных изделий, является пластичность. Глина — единственный в своем роде такой природный материал, имеющийся в большом количестве.

- Что в наше время делают из глины?

Сейчас керамика широко используется в интерьере в виде декоративных перегородок, решеток. Из керамических кирпичей сооружают камины. Большой популярностью пользуются различные по форме и размеру вазы, настенная керамика — декоративные блюда, тарелки. Даже картины пишут на керамике <рис.15-18>.

○ А кто делает все эти предметы из глины?

Мастера – гончары. Изготовление изделия из глины включает несколько этапов: приготовление тестообразной массы, формовка изделия, нанесение декора (рисунка), сушка на воздухе или обжиг в печи. Перед формованием глиняная масса подвергается дополнительной обработке: из нее удаляют пузырьки воздуха, переминая, придают ей однородную структуру.

Формование керамических изделий осуществляют различными способами: формовка изделий вручную <рис.19> и формовка изделий на гончарном круге. <Рис.20,21>

– Предлагаю вам поиграть. Одна часть детей будет мастерами, а другая – будет глиной, из которой мастера будут делать различные предметы. Выбирайте себе карточки. У кого на карточке изображение человека – тот будет мастером, у кого круг с точками – тот глиной. У каждого мастера свой кусок глины (выбирают карточки и разбиваются на пары).

### **Физ.минутка “мастера”**

(звучит классическая музыка, *мастера надевают фартуки для работы*)

– раз, два, три – повернись, наша группа в производственные цеха превратись!

– мастера можете взять себе эскизы изделий (предлагаются рисунки).

– пройдите, посмотрите на изделия своих коллег. У нас будет время потренироваться в этом нелегком деле, а теперь пора возвращаться обратно. Закрываем глазки и произносим волшебные слова: раз, два, три – повернись, производство в нашу группу превратись!

– ребята, а как вы думаете, раз глина природный материал, то она отличается чем-то, например, от земли, или обладает такими же свойствами?

– предлагаю отправиться в лабораторию, где мы сможем это проверить.

### **Опыты в другой части группы**

1. Как реагируют земля и глина на воду (*шарики из глины и земли бросаются в воду*). Выводы детей.
2. Можно ли порвать землю и глину? (*от куска глины отрывается другой, от сухой земли этого сделать невозможно*).
3. Основное назначение глины – лепка. Возможно, ли это сделать с землей? (*проверяем – земля сухая, из нее невозможно лепить*).
4. Что быстрее пропускает воду? (*прозрачные колбы уже наполнены глиной и землей, в каждую по очереди наливается вода и наблюдаем, как она просачивается на дно, пусть воды. Проводим похожий опыт, но уже с кулечками, наблюдаем за скоростью просачивания воды наружу*). Дети подводят итог.

5.

## **Конструкт педагогического мероприятия**

**Тема:** «Нам Серебряным копытцем никогда не надивиться...»

**Группа:** подготовительная к школе

**Технология:** роспись по камню

**Вид:** самостоятельное творчество

**Тип:** занятие-преобразование

**Форма организации детей:** подгруппа – 12 детей

**Цель:** систематизировать представление о природных богатствах Уральской земли, их разнообразии, эстетической ценности в процессе самостоятельной художественно творческой деятельности.

**Задачи:**

***Образовательные:***

1. Учить детей анализу и решению поставленной проблемы средствами изобразительной деятельности, через использование смешивания 3-х и более оттенков для изготовления камня самоцвета
2. Познакомить детей с ювелирным искусством уральских мастеров

***Развивающие:***

1. Развивать у детей воображение, креативность в реализации замыслов.
2. Развивать умение взаимодействовать в группе сверстников для общего достижения результата.

***Воспитательные:***

1. Побуждать детей к познавательной самостоятельности, инициативе.
2. Обеспечить успешную социализацию ребенка в процессе решения поставленной задачи.
3. Воспитывать толерантность.
4. Воспитывать интерес к богатствам Уральской земли, через сказы П. Бажова

**Интеграция образовательных областей:**

*социально-коммуникативное развитие:*

умение детей взаимодействовать (вербально, не вербально) друг с другом в процессе творческой, познавательной, преобразующей деятельности;  
проявление уважение к мнению сверстника;

*познавательное развитие:*

систематизация представлений детей о богатствах Уральской земли средствами наглядного моделирования в игровой ситуации;

*речевое развитие:*

совершенствовать у детей монологическую речь.

**Оборудование и материалы:**

Мультимедийная презентация «Изделия из самоцветов», иллюстрации с изображением Хозяйки Медной горы, дидактическая таблица «Оттенки цвета», гуашь, заготовки камней

### **Методы и приемы:**

- игровая мотивация;
- игровое моделирование;
- проектирование решения проблемы;
- познавательная беседа;
- использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого (богатства Уральской земли);
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров).

### **Предварительная работа:**

Чтение сказа П.П.Бажова «Медной горы Хозяйка», «Серебряное копытце», знакомство с искусством ювелира, рассматривание ювелирные украшения, Экскурсия в мини-музей в картинной галерее «Цветы Земли», рассматривание книг с иллюстрациями ювелирных изделий и поделочных камней. Опыты с камнями. Рассматривание их через лупу.

Определение свойств камней с помощью экспериментирования.

### **Предполагаемый результат:**

- Общие представления о природных богатствах Уральской земли и сказов, связанных с их добычей и обработкой;
- Овладение техникой смешивания нескольких цветов гуаши и нанесение на камень;
- Творческое решение поставленной задачи.

### **Структура педагогического мероприятия**

Дети входят в зал оформленный под уральскую природу . Дети гуляют рассматривают. Звучит музыка.(звуки природы)

#### ***Дети исполняют «Уральский хоровод»***

На лужку, у ворот, где рябина растёт,  
Мы в тенечке-холодочке завели хоровод.  
Про Урал мы споем, в гости вас позовем.  
Голубику, ежевику собирать в лес пойдем.  
Неспроста говорят, что Урал наш богат:  
Изумруды и алмазы ярче солнца горят.  
Есть у нас малахит, есть руда и гранит  
И горячий, самый лучший уголек антрацит.  
Кто у нас побывал, кто наш край повидал,  
Не забудет, не забудет голубой наш Урал.

#### **Под волшебную музыку вбегает козлик.**

#### **Козлик:**

Стучу я «цок – цок - цок» копытцем.  
Хочу я с вами подружиться!  
Козлик я лесной, дружите со мной!

Я – Серебряное копытце. На правой передней ноге волшебное копытце. В каком месте топну этим копытцем – там и появится дорогой камень. Раз топну – там один камень, два топну – два камня, а где ножкой бить стану – там груда дорогих камней. В каком сказе обо мне рассказано? («Серебряное копытце»). Молодцы, ребята, что отгадали мое имя.

Выясняется, что пока мы играли, кто-то заколдовал все камни в царстве Хозяйки Медной горы. Козлик не может выбивать самоцветы, а появляются только белые заколдованные камни. Козлик бьет копытцем появляются белые силуэты камней и предлагает расколдовать их – превратить в самоцветы.

**Ведущий:** но нам не справиться с таким трудным заданием. Вот если бы к нам на помощь пришла сама Хозяйка Медной Горы....

Под музыкальное сопровождение С. Прокофьева Вступление из балета «Каменный цветок» появляется **Хозяйка Медной Горы:**

В моей земле богатства скрыты  
Она и золото хранит.  
И рядом с медью – малахиты,  
Железо, мрамор и гранит.  
Найдёшь в ней много по приметам  
Цветных камней, не только руд,  
Рубин сияет – красным цветом,  
Зелёным цветом – изумруд.  
Темны кристаллики – Агата,  
Лучисты грани – Хрусталия  
И знаменита и богата  
Вся уральская земля!

**Хозяйка** (кричит). Кто тут вспомнил про меня? Кто это ко мне в гору пожаловал? мастеровые люди или бездельники.. А, это вы, люди добрые! Что ж, здравствуйте! Умельцам завсегда рада! Я – Хозяйка Медной горы, ящерки - мои слуги. Поставлена я оберегать богатства моего края. А край мой очень знаменит природными красотами, полезными ископаемыми, людьми мастеровыми. Вот я вас заберу в свою Медную гору да заставлю работать, добывать драгоценные камни да самоцветы!

**Ведущий:** Зачем же ты, Хозяйка дорогая, нас пугаешь? Мы к тебе за помощью (рассказ детей)

**Хозяйка:**

Я вас не пугаю! А предупреждаю: если вы злые, глупые и ленивые, то заберу всех в гору!

**Ведущая.** Вот строгий до чего характер у этой хозяйки! И правду говорят, что «злому человеку с ней встретиться — горе, да и доброму радости нет».

**Хозяйка.** Мало ли, что про меня говорят. Я вот устрою ребятам экзамен! Трудный, сложный! И если они не справятся, то...

**Ведущая.** Слышали уже, слышали, что заберешь к себе в горные мастера. Но запомни, ребята у нас умненькие и на все твои вопросы ответят! Не сумеешь ты их провести!

**Хозяйка:** загадывает детям видео-загадки: (*Малахит, змеевик, оникс, бирюза, яшма. оникс*) Педагог знакомит детей с самоцветами, показывая камни и изделия из него. Обязательно заостряется внимание детей на богатстве оттенков и замысловатом рисунке самоцветов.

Красота заключена в мертвом камне. Надо дать жизнь ему – как в сказке о живой и мертвой воде. Мертвая вода из кусков делает целое, а живая дает жизнь. Живая вода – это талант художника, который дает жизнь своему творению. Но перед нелегкой работой надо отдохнуть. идет превращение детей в ящериц.

Физкультминутка:

Тишина стоит вокруг, (дети вытягивают шеи влево, вправо)

Вышли ящерки на луг. (дети встают на носки и потягиваются)

Взмах хвостом туда-сюда, (движения сложенными вместе ладонями влево, вправо)

Делай «раз» и делай «два» (руки на поясе, разворачиваем туловище влево, вправо).

Напоминаем детям, о том что самоцвет получится настоящим только тогда, когда рисовать его мы будем не только готовыми цветами из баночек, но и будем смешивать краски друг с другом ( т.е. получать оттенки).Предлагается использовать как помощницу дидактическую таблицу «Оттенки цвета». Детям, кто быстрее «расколдует» камень, предлагается взять еще один силуэт.

Готовые работы дети составляют в гору самоцветов и педагог дает оценку каждой детской работе. Делается общий вывод о том, что «расколдовали» камни, сделали их настоящим мы только потому, что краски смешивали друг с другом – получая новые оттенки цвета.

**Козлик.** И, как видите, к добрым людям мы приходим на помощь.что плохо, а что хорошо, как научиться быть добрыми и справедливыми.

Педагог дает оценку каждой детской работе и коллективной вцелом: «Мы сегодня с вами стали настоящими мастерами»

Мы работали дружно и слаженно, поэтому получилась такая красотахозяйка Медной Горы очень довольна и говорит, что такие искусные мастера живут и работают только в ее царстве.

Выставка детского творчества «Сокровища Медной Горы»

**Хозяйка медной горы прощается с детьми, дарит им картину.**

- Пусть эта картина будет у вас на память о нашей встрече, любуйтесь красотой уральских самоцветов, работой каменных дел мастеров

## Конструкт педагогического мероприятия

**Тема:** Сокровища Малахитовой шкатулки.

**Группа:** Подготовительная к школе.

**Вид:** систематизация представлений детей

**Тип:** интеллектуальная игра

**Форма организации детей:** подгрупповая

**Цель:** Способствовать пробуждению интереса к родному краю через творчество П.П. Бажова.

**Задачи:**

**Образовательные:** Уточнить и пополнить знания детей о сказках Бажова.

**Развивающие:** Способствовать развитию коммуникативных способностей детей, развивать умение работать в команде.

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к родному краю через творчество П.П. Бажова.

**Оборудование и материалы:** видеопроектор, шкатулка, герои сказок для составления коллажа, аудиозапись плясовых, голоса кошки Дарёнки со словами: ПРРРАВИЛЬНО ГОВОРИШЬ..., атрибуты для игр

Предварительная работа: Просмотр мультфильмов, разгадывание загадок по сказкам П.П. Бажова, создание театральной афиши-приглашения на праздник « В гостях у Хозяйки Медной горы», игры-драматизации по сказам, интервьюирование на тему: Чему учат сказы П.П. Бажова?

**Предполагаемый результат:** Общее представление о богатствах Урала, проявление интереса к родному краю, к его природе, литературному творчеству.

### Структура педагогического мероприятия

Дети с воспитателем заходят в музыкальный зал, оформленный в старинном русском стиле. У окна сидит девочка (Таютка) в русском сарафане, в руках у неё малахитовая шкатулка с камнями-самоцветами. Таютка здоровается с ребятами, спрашивает у них из какого сказа она пришла, предлагает полюбоваться красотой камней, обращает внимание, что некоторые переливаются, сверкают. Таютка предлагает детям побывать в роли самоцветов и сверкнуть своими знаниями, выполнить интересные, но трудные задания.

**Таютка:** 1 - 2 - 3 - повернись

В комнате Знаний окажись!

Дети присаживаются на скамеечки.

**«Отгадайте загадки»**(загадывают дети)

(После каждого правильного ответа с экрана слышен голос кошки Мурёнки: ПРРРАВИЛЬНО ГОВОРИШЬ...)

1. Кто-то сидит у окошка в избушке,  
А маленький козлик стоит на опушке.  
Ударит копытцем - каменья летят,

И россыпи их под луною блещут.  
С козликом рядом кошка Мурёнка,  
И смотрит на них из окошка.  
( ДАРЁНКА)

2. Как куклёнка, девочка  
Спляшет вам с припевочкой!  
Появляется в огне.  
Как зовут? Скажите мне!  
(ОГНЕВУШКА-ПОСКАКУШКА)

3.Сироткой рос мальчишечка:  
Голубеньки глазенки,  
Волосики кудрявеньки,  
А сам, наверно, в маменьку.  
У мастера Прокопья  
Малахитову делу обучался  
И с самой Хозяйка медной,  
Говорят в народе, знался. (ДАНИЛА-МАСТЕР).

4.Небольшого росту девка,  
И сама вся статная,  
И коса ее чернява,  
Да такая ладная.  
Платье цвета малахита,  
В косе ленты красные,  
Глаза. Слово изумруды,-  
Волшебные, ясные. (ХОЗЯЙКА МЕДНОЙ ГОРЫ).

5.Правой ножкой о камешки бил,  
В каком месте топнет-  
Камень дорогой появится.  
Даренка все смотрит и удивляется...  
Издалека- то его не разглядишь  
И не разберешь, а близко к нему,  
Как ни старайся, не подойдешь. (СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ)

Что подарила Степану Хозяйка Медной горы? (Малахитовую шкатулку)  
Чьи это слова: «Пр-равильно говоришь, пр-равильно» (Кошка Мурёнка)

Кто заухал, захохотал и спугнул счастье Федюньки и дедко Ефима? (Филин)  
В кого превращалась Хозяйка Медной горы? (В ящерку)

**Воспитатель.** Молодцы, ребята, справились с заданием. (Таютка просит помочь ребят собрать картину, на которой изображена ящерка по типу паззла).

1 – 2 – 3 – повернись

Паззл - картинка соберись

*Дети собирают, Таютка благодарит их.*

Воспитатель обращает внимание на узелки, которые у Таютки на столике.

У меня на подносе лежат вещи. Я взяла их из сказов Бажова. Верните их на место! Желаю Успеха!

1 -2 – 3 – повернись

С узелками разберись.

1. Пуговица – «Малахитовая шкатулка». Подарок Танюшке от Малахитницы.

2. 3 перышка - «Синюшкин колодец». Память о бабке Лукерье.

3. Узелок – «Серебряное копытце». Даренка собрала свои вещи в такой узелок.

4. Бусинки – слезы Хозяйки медной горы.

5. Обруч – «Голубая змейка». Золотой обруч отводил беду от детей.

**Воспитатель.** Обращается к Таютке: Наши ребята с любым заданием могут справиться, а ещё они могут петь и плясать и предлагает посмотреть.

1 – 2 – 3 – повернись

В хороводе окажись.

(Проводится игра «Камушки»

Все дети делятся на три команды, один человек в этих командах «камушек».

Он становится в центр круга. Под музыку команды начинают водить хоровод вокруг своих «камушков». По команде Ведущего «месяц» все члены команды приседают и закрывают глаза. «Камушки» в это время меняются местами. По команде «день» дети бегут к своим «камушкам». Чья команда первой начнет вновь водить хоровод, та и выигрывает в этой игре.

**Воспитатель.** Молодцы ребята, хорошо спели-сплясали, повеселились, а у Таютки есть для вас новое задание. Таютка подаёт воспитателю конвертики.

1 – 2 – 3 – повернись

В трудных заданиях разберись!

*1 задание.* Игра «Лабиринт». Игровая задача: найти правильный путь по лабиринту. Провести линию по лабиринту от начала пути ремесленника до шкатулки.

*2 задание.* Воспитатель читает логическую задачу: «В старину камни раскладывали в шкатулки. Положите камень так, как должна быть: Красный камень не в круглой и не в квадратной шкатулке. А зеленый не в круглой и не в прямоугольной. Где лежит синий камень?»

*3 задание.* Воспитатель предлагает вспомнить название драгоценного камня, из которого сделана шкатулка. Игра «Составь слово». Игровая задача: составить из БУКВ слово – « МАЛАХИТ».

**Воспитатель.** Молодцы, ребята, вы славно потрудились. И доказали, что вы мастера своего дела. Среди вас оказались и умные, и догадливые, и любознательные. Давайте теперь покажем Таютке наши умения.

(Путешествие в «Мастерскую»)

1 - 2 - 3 - повернись

В мастерской окажись!

Дети подходят к столам, где находят силуэты персонажей сказов Бажова (вперемешку с другими сказочными героями), клей и др.

**Таютка.** Я знаю, что вы подготовили силуэты различных персонажей, которые помогут вам создать коллаж из героев сказов Бажова.

Звучит музыка. Дети наклеивают заготовки на фон. Таютка помогает, хвалит ребят.

**Таютка.** Ребята, вы сегодня блеснули своими знаниями, как блещут и сверкают самоцветы, справились со всеми заданиями. Мне пора прощаться с вами и возвращаться в свой сказ. Угощает ребят конфетами – самоцветами, прощается и уходит.

## Конструкт педагогического мероприятия

**Тема:** «В гости к Хозяйке Медной горы»

**Группа:** подготовительная к школе

**Технология:** увлекательное театрализованное путешествие

**Вид:** расширение кругозора детей

**Тип:** игровое, закрепление представлений по теме

**Форма организации детей:** подгруппа – 10 детей

**Цель** Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойной будущих граждан России, патриотов своего Отечества!

**Задачи:**

***Образовательные:***

1. Учить детей анализу и решению поставленной проблемы средствами музыкально – театральной деятельности
2. Закрепить у детей навыки
3. Обеспечить элементарные возможности раннего самоопределения воспитанников.

***Развивающие:***

1. Развивать у детей воображение, креативность, творчество
2. Развивать умение взаимодействовать в группе сверстников для общего достижения результата.

***Воспитательные:***

1. Побуждать детей к познавательной музыкально – театральной самостоятельности, инициативе.
2. Обеспечить успешную социализацию ребенка в процессе решения поставленной задачи.
3. Воспитывать толерантность.

**Интеграция образовательных областей:**

*социально-коммуникативное развитие:*

умение детей взаимодействовать (вербально, невербально) друг с другом в процессе творческой, музыкально - театральной деятельности.

*познавательное развитие:*

систематизация представлений детей о богатствах Земли Уральской.

*речевое развитие:*

совершенствовать у детей монологическую речь, память, певческие, танцевальные навыки.

**Оборудование и материалы:**

Сцена в зале оформляется как царство Хозяйки Медной горы, где используется с подсветкой камни-самоцветы. На центральной стене объёмный Каменный цветок и всё царство дополнительно высвечивается разноцветными огнями. Фонограммы для музыкальных номеров, деревянные ложки для танца мальчикам «ложкари», парики из разноцветного серпантина для танца девочек «самоцветы», балалайки и платочки для частушек, мольберты для выкладывания мозаикой цветов-самоцветов,

камень «дружбы» из папье-маше, ёлочная гирлянда для высвечивания камней-самоцветов Серебряного Копытца, костюм Хозяйки Медной горы, костюм Серебряного Копытца, угощение к чаю.

**Методы и приемы:**

- игровая мотивация;
- танцевальное моделирование;
- проектирование решения проблемы;
- познавательная беседа;
- использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- само- и взаимоконтроль музыкально театральной деятельности.

**Предварительная работа:**

Знакомство с уральскими самоцветами. Медной горы хозяйкой. Разучивание хороводов, хореографических постановок.

Создание книги совместно с родителями «Медной горы богатства»

**Предполагаемый результат:**

- дети получают знания о богатствах Земли Уральской.
- дети познакомятся с Медной горы хозяйкой, серебряным копытцем, ящерками.
- дети получают возможность получить положительные эмоции и хорошее настроение от общения друг с другом.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «УРАЛЬСКАЯ РЯБИНУШКА»

Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос; с улицей, по которой ходил не раз; с двором, где посадил первое деревце.

В связи с тем, что проблема воспитания у подрастающего поколения любви к своей малой Родине выпала из поля зрения ученых и практиков на многие годы, то перед нами, педагогами дошкольного образования, стоит задача – углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого - в ближайшем окружении. Расширить круг представлений о родном крае, дать о нем некоторые доступные для ребенка исторические сведения, показав всё, что свято чтут люди, - значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

Данный познавательный маршрут разработан для знакомства детей с особенностями уральской природы в разное время года, с традиционным растительным миром Урала, его значимостью для сохранения и укрепления здоровья.

**Цель познавательного маршрута:** знакомство детей с временами года, растениями уральской земли, историей быта и ремесел через ключевой образ рябины.

### **Задачи:**

1. Закрепить знания детей о том, что на Урале богатый природный мир, который используется человеком по-разному: в быту (изготовление предметов интерьера, кухонной утвари и т.п.); при изготовлении музыкальных инструментов, в качестве природных стимуляторов укрепления здоровья; как материал для художественного творчества.
2. Формирование интереса к природе Урала в контексте его изменения по временам года: особенности, характеристики, в том числе средствами исследовательской деятельности.
3. Формировать интерес к художественно-творческой деятельности через знакомство с лучшими образцами изобразительного, музыкального и др. видов искусства.
4. Воспитывать уважительное отношение к природе Урала.
5. Воспитывать любовь к малой Родине – Уральскому краю.

Основные методические требования к разработке познавательного маршрута-«границы» «Уральская рябинушка»:

- введение краеведческого материала с учетом принципа постепенного перехода от близкого и доступного ребенку к следующему социальному кругу: окружающему социуму с обязательной опорой на знакомое и постепенным введением конкретных исторических, географических и других фактов;
- построение маршрута с учетом деятельностного подхода: доминанта не столько когнитивной составляющей, сколько эмоциональной и поведенческой (творческая игра, изготовление поделок, аппликация, лепка, рисование и др.), т.е. прежде всего переживания и действия, а уж затем — знаниевая сторона. Только тогда дети чувствуют себя субъектами в процессе освоения ближайшего социума;
- обращение в познавательных маршрутах не только в прошлое, в историю, но обязательно в настоящее и с установкой на будущее;
- приобщение детей к социальной действительности, к социально значимым акциям;
- поддержка совместной деятельности детей и взрослых (родителей, представителей культуры и др.), которая дает возможность на краеведческом материале проявить творчество различным субъектам образовательного процесса;
- формирование эмоционально позитивного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), области;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми и др.

В рамках познавательного маршрута «Уральская рябинушка» дошкольники именно через рябину (ключевой образ маршрута) знакомятся с временами года, растениями Уральской земли, историей быта и ремеслами, творчеством хора «Уральская рябинушка». При этом дети сами изготавливают поделки из плодов и листьев рябины и т.д. Маршрут включает воскресные прогулки в парки и ближайший лесной массив («туристический маршрут»); сохранение и приумножение природы (акция «Дерево надежды» и т.п.).

Природная грань «Уральская рябинушка» регионально-ориентированной программы «Грани Урала» позволяет сформировать у детей начальные представления об экосистеме города, о необходимости заботиться о ней, что формирует ценностное отношение не только к малой Родине, но и к природе.

Познавательный маршрут «Уральская рябинушка» реализуется в заранее намеченных пунктах — занятиях.

1. Рябина — символ земли Уральской. Проект «Рябина полна загадок».
2. Уральская рябинушка сменила сарафан (цикличность времен года).
3. Проектная деятельность «Витаминки из рябинки» (исследование свойств).

4. Туристический маршрут «Ах, эта красная рябина среди осенней желтизны».
5. «Рябиновые истории»: книга разных жанров.
6. Экологический десант «Рябиновая аллея: дерево надежды».
7. День рождения Рябинки.
8. Итоговое мероприятие: ярмарка «Рябиновые фантазии».

## **Проект «Рябина полна загадок»**

**Цели проекта:** узнать об особенностях дерева рябины.

**Задачи:**

1. Разработать план проекта.
2. Собрать материал о рябине.
3. Изучить собранный материал.
4. Исследовать приметы о рябине.
5. Оформить материал в виде презентации

**Актуальность:** рябина – это источник радости для людей и жизни для животного мира. Нас поражает её красота в разное время года. В нашем суровом крае - это дерево, как чудо из сада. Поэты посвящают ей стихи, художники изображают рябину на своих полотнах. А всё ли мы знаем об этом дереве?

**Гипотеза:** предположим, что рябина - это источник, достойный исследования.

**План работы.**

1. Подумать самостоятельно:
  - что мы знаем рябине;
  - какие можно сделать выводы из того, что уже известно о рябине.
2. Посмотреть книги о рябине, поискать информацию в интернете.
3. Понаблюдать за рябиной в природе.
4. Создать буклет по итогам работы.
5. Создать отчёт - презентацию в виде слайдов Microsoft PowerPoint .

**Введение**

Весною зеленела,  
Летом загорела,  
Осенью надела  
Красные кораллы.  
Цветки – пчёлам и шмелям,  
Плоды – сойкам и дроздам,  
А кудрявой ветке –  
Место у беседки.

**Подготовительный этап**

***Составить план исследования***

1. Определить, рябина - это дерево или кустарник?
  2. Узнать, сколько видов рябины существует?
  3. Какой вид рябины растёт в Богдановиче и окрестностях?
  4. Полезны ли плоды рябины?
  5. Узнать об отношении людей к рябине.
- Выяснить, как богдановичцы относятся к рябине.

**Основной этап работы**

***Рябина – это дерево или кустарник?***

Толковый словарь Ожегова

Рябина - дерево или кустарник семейства розоцветных с собранными в кисти горьковатыми оранжево-красными плодами (ягодами).

На самом деле, это может быть и кустарник, и дерево, а все зависит от того, какой вид Вы выбрали. Вообще рябины растут от 2 до 15 метров. Ширина кроны тоже варьируется, но если Вы будете вовремя обрезать ветки, то сможете сформировать довольно красивое дерево.

### ***Сколько видов рябины?***

Род рябина (*Sorbus*) включает листопадные морозостойкие кустарники и деревья из семейства розоцветные (*Rosaceae*). Они произрастают в лесах и гористых местностях, рябина простирается от крайнего севера до средней полосы. Все рябины, которых насчитывается около 190 видов, отличаются прекрасными декоративными свойствами. Растения довольно простые в уходе, большинство из них выглядит великолепно почти круглый год, но особенно эффектно. В России встречается около 40 видов.

### ***А какая рябинка растёт в Богдановиче?***

В Богдановиче по большей части растёт крупный кустарник рябины, реже – дерево. В виду климатических условий, рябины не вырастают до высокого размера.

Кустарниковый вид рябины распространен почти на всей территории страны во втором ярусе леса.

К почве рябина малотребовательна, но не любит ее уплотнения. Декоративна в течение всего сезона цветами, плодами, малиново-красной осенней окраской листьев.

Имеет много разнообразных форм.

### ***Полезна ли рябина для человека?***

По лечебной ценности рябину можно поставить в один ряд с такими признанными лекарственными растениями, как шиповник, черная смородина, облепиха, боярышник.

В рябине - глюкоза, фруктоза и сахароза. Её плоды богаты активными веществами. Рябина богата витаминами «Р» и «С».

Но в самой рябине содержание витамина С в плодах невысокое, однако, всё же значительно превышает таковое у яблони, груши, вишни, малины, земляники, облепихи.

### ***Где и как используют плоды рябины?***

Люди щедро пользуются полезными качествами рябины. Плоды рябины используют

- 1.Как кровоостанавливающее средство.
- 2.Как витаминный чай вместе с шиповником.
- 3.Сок свежих плодов рябины принимают при пониженной кислотности желудочного сока.
- 4.Как для улучшения аппетита.
- 5.В косметике.
- 6.Много разнообразных блюд.

### ***Как же люди относятся к рябине?***

Наряду с берёзой, рябину смело можно называть нашим национальным деревом.

Славянские народы относились к рябине с уважением и даже отмечали ее именины, причем несколько раз в год.

Рябина обладает мистической силой: отдавая нам свою энергию, она улучшает состояние здоровья человека, помогает найти свое предназначение и достичь гармонии с окружающим миром. Любые поделки из древесины и коры рябины подарят вам удачу и успех, защитят от зла.

В России в прошлом веке существовал обычай: при закладке нового дома сажать рядом молодую рябинку. Рябинка должна была оберегать дом от всяческих козней злых духов. Северные народы отводили рябине роль прорицательницы. Сравнивали ее с молодой, красивой, часто, грустной девушкой.

В поверьях славянских народов считается, что рябина беспокоится о птицах и зверушках лесных, и таким образом помогает им пережить зимнюю стужу. Рябину едят синицы, воробьи, снегири, свиристели, голуби, зарянка, дрозды, щуры, тетерева, рябчики.

#### ***Люди верили в приметы приметы***

- Рябина зацветает — пора сеять лен.
- Рябина цветет ясно — много овса будет.
- Хорошо рябина цветет — к урожаю льна.
- Поздний расцвет рябины — к долгой осени.
- Если уродится рябина — рожь будет хороша.
- В лесу много рябины — осень будет дождливой, если мало — сухо.
- Если красная рябина полностью расцвела, то заморозков больше не будет.
- Если было много красной рябины, то зима наступит суровая.

#### ***Как богдановичцы относятся к рябине?***

Рябина - необыкновенно красива! Резные листья, которые особенно живописно выглядят осенью, окрашиваясь в золотистые и красноватые тона, душистые белые цветки, которые так благоухают весной, в пору цветения, яркие бусины ягод, которые как будто горят на фоне белого снега зимой.

Богдановичцы любят рябину! Люди стараются посадить рябинку около своего жилья. Рябина – украшение нашего посёлка в любое время года. Она дарит нам радость. Рябина полна загадок! К такому выводу мы пришли, отвечая на поставленные нами вопросы. Вопросов появилось ещё больше. Например, хотелось бы узнать, как отражается:

- рябина и художественное творчество.
- рябина в творчестве поэтов и композиторов.
- рябина и народное творчество.
- и многое, многое ...
- **Гипотеза** рябина - это источник, достойный исследования, полностью подтвердился!

## Педагогическое мероприятие для детей «День рождения Рябинки»

### Ход

*Дети с воспитателем входят в зал под песню «Все от этих рябин»,*

- Посмотрите сколько гостей сегодня у нас! Здравствуйте!

*Рассаживаются на стулья.*

- Вы любите праздники?

- Какие праздники вы знаете?

- Наверное, самым важным праздником для каждого можно назвать День его рождения. Вы согласны со мной? А сегодня у одной моей знакомой День рождения

*Выходит Рябинка под музыку. Картинка остается.*

- Здравствуйте, дорогие ребята! Здравствуйте, уважаемые взрослые!

Я – Рябина с душою рябиновой,

Вздохом осени гроздь налилась.

А закат расплескался малиновый,

Я дыханьем его обожглась...

«РЯБИНОВЫЙ ЗВОН».

У меня сегодня День рождения. Вот уже много веков подряд этот звон колоколов сопровождает мои именины. Он так и называется - «Рябиновый звон». Но сегодня мне очень грустно – никто меня не поздравил.

### Воспитатель:

- Ребята, как вы считаете, кто мог бы помочь нашей гостье Рябинке отметить День рождения? *Варианты детей.*

- Хотите помочь? Сможете?

- Чем мы можем порадовать именинницу? (сказать об имениннице много добрых слов, высказать пожелания, подарить подарок, спеть каравай) *Если про торт, то сказать, что на следующие именины подготовимся и сделаем сами торт.* Скажи, рябинка, а когда у тебя следующие именины?

### Рябинка:

- Следующий мой День рождения летом, когда на моих ветвях распустятся белые цветы, затем осенью, когда созреют ягоды. А в свои зимние именины я сплю, как и другие деревья до весны.

**Воспитатель:** Какая ты, Рябинка, необычная – у тебя именины четыре раза в году! Предлагаю завести вокруг Рябинки русский хоровод.

*Дети водят хоровод.*

- Что мы пожелаем нашей имениннице? (*дети высказывают пожелания и полезные качества*).

Может быть, наши гости пожелают что-то Рябинке?

- Ребята, а что мы можем сделать, чтобы наши пожелания сбылись? *Охранять рябинку не ломать веток другим не давать это делать вешать кормушки чтобы птицы прилетали на рябинку не срывать все ягоды*

### Воспитатель:

- Пришла пора, Рябинка, послушать тебе добрые слова от наших детей.  
(Дети рассказывают стихи, загадки).

**Воспитатель:** Вот, Рябинка, как любит тебя русский народ: поэты сочиняют стихи, песни, художники пишут картины, расписывают посуду, одежду...

А еще, Рябинка, мы с ребятами хотим подарить тебе книги, сделанные своими руками: «Рябиновые фантазии» (где ребята с родителями сочиняли рассказы и сказки о тебе).

**Рябинка:** Благодарю я вас, друзья! (кладу книгу, беру ягоды из корзины)

Но и я пришла к вам не с пустыми руками (достает и показывает туесок с ягодами из корзины) – принесла для вас ягод.

**Воспитатель:** Где же ты их взяла?

**Рябинка:** Я их сохранила! А вы знаете, как можно сохранить ягоды с осени до весны? (варианты детей: засушить, заморозить).

**Воспитатель:** А как обычно хранят продукты ваши родители?

*Подводим детей к тому, что ягоды можно сохранить с помощью заморозки.*

**Рябинка:** Когда замороженные ягоды достанешь из холодильника, они снова выглядят, как свежие.

- А вы рассматривали когда-нибудь ягоды рябины? Хотите это сделать? Предлагаю вам подойти к столу, пока я положу каждому на блюдце замороженную ягодку, вы можете протереть руки салфеткой.

*Дети рассматривают.*

**Рябинка:**

- Какая ягода на вид, на ощупь?

- Найдите на ягоде отметину черного цвета, на что она похожа? (на звездочку) Эта звездочка и отличает мои ягоды от других.

**Воспитатель:**

- Вам интересно, что внутри? Хотите посмотреть? Как это сделать?

- Что вы увидели внутри ягоды? (семечки, сок, мякоть)

- Хотите попробовать ее на вкус? Попробуйте с помощью палочки. Что почувствовали? Какой вкус? (горький, кислый) Зато какие они полезные! Сколько в них витаминов! Один из главных, как мы знаем, витамин С – аскорбиновая кислота.

**Рябинка:**

- А можете ли вы проверить, есть ли на самом деле в рябине витамин С?

**Воспитатель:** В энциклопедии мы нашли один интересный опыт. Предлагаю пройти в нашу лабораторию, разделить на пары. Здесь для вас приготовлены специальные лакмусовые полоски бумаги, которые изменяют свой цвет при попадании на них кислоты. Каждая из полосок будет проверять свой препарат. Сначала мы берем первую полоску. Опускаем ее конец в контейнер с водой.

- Что вы заметили? Изменился цвет полоски?

- Во втором контейнере у вас измельченная аскорбиновая кислота - витаминка. Как узнать, в каком контейнере? (желтый порошок)

Опустим следующую полоску в емкость с витамином.

- Что произошло с полоской?

- Теперь проверим на содержание кислоты нашу ягоду рябины. Возьмем третью полоску. Что вы заметили? Выберите две одинаковые полоски.

Какой вывод мы можем сделать? *(в ягодах рябины содержится аскорбиновая кислота)*

**Рябинка:**

- Какие, ребята, вы молодцы! Теперь вы можете доказать опытным путем, что мои ягоды очень полезны – богаты витамином С. Но моя ягода может быть не только горькой, но и вкусной, если ее правильно приготовить.

Я приглашаю вас в фито-бар, к нарядно украшенному столу.

**Воспитатель:**

- Фито-бар – это место, где угощают напитками из различных лекарственных растений.

**Рябинка:**

Посмотрите, здесь есть варенье из моих ягод, которое приготовила для вас Елена Петровна. Хотите попробовать?

**Рябинка:**

- Как вам на вкус? Изменился вкус и цвет ягод? *(обсуждают)*

**Воспитатель:**

- Что можно приготовить в нашем фито-баре из рябинового варенья? Можно ли приготовить какой-нибудь напиток? Как он будет называться?

Хотите его приготовить? Сможете? Тогда приступайте.

**Рябинка:**

- Понравился вам морс? Посоветовали бы вы его своим знакомым? А можете сделать это сейчас? Кому сейчас вы посоветуете? Кого хотите угостить? Сможете сами приготовить этот полезный напиток? *(делают)*

- Приглашайте гостей.

**Воспитатель:** Кому мы сегодня помогали? (Рябинке помогли отпраздновать День рождения)

- Что сегодня нового узнали о Рябинке? (символы для лэпбука)

Предлагаю в группе дополнить наш лэпбук «Уральская рябинка».

**Рябинка:** Спасибо, ребята, за сегодняшний праздник! Мне с вами было хорошо. А чтобы вам жилось хорошо, дарю вам куклу-рябинку – оберег от разных неприятностей. *Дети и Рябинка прощаются с гостями, уходят из зала.*

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ «УРАЛ МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ»**

### **Пояснительная записка**

Актуальность изучения многонациональной культуры в дошкольных образовательных учреждениях является необходимым условием интеграции и самореализации духовно - нравственной личности в национальную и мировую культуру.

На территории России в городах и селах, кишлаках и аулах живет много людей разных национальностей – русские, башкиры, татары, казахи. Все они имеют равные права, свою культуру, свои традиции, которую нужно ценить и уважать. Каждая национальность имеет свой язык, при помощи которого люди общаются друг с другом. Человек любой национальности очень бережно относится к своему языку.

Приобщение воспитанников к духовно-нравственным ценностям и национальной культуре является формой реализации прав воспитанников и их родителей (законных представителей) на получение образования в соответствии с ценностями своей национальной культуры, что обеспечивается Российским законодательством.

**Цель:** создание условий для «погружения» детей в культуру народов Урала через знакомство с языком, национальными обычаями и традициями, произведениями художественного и народного декоративно-прикладного искусства.

Разработка познавательного маршрута «Урал многонациональный» позволит обогатить содержание образовательной программы дошкольного учреждения с целью знакомства детей дошкольного возраста с особенностями национальной культуры людей, проживающих на Урале в процессе разных видов детской деятельности.

#### **Задачи:**

1. Познакомить детей с интересами и потребностями различной национальной и этнической принадлежности народов Урала.
2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка через различные виды детской деятельности.
3. Развитие речевой активности, коммуникативных навыков, внимания, памяти; развитие творческого мышления.
4. Воспитание толерантного отношения к людям другой национальности; чувства гордости своей национальной принадлежности.

*Познавательный маршрут реализуется в заранее «намеченных пунктах» - занятиях.*

#### **1. Игра-путешествие «Мы разные, но мы вместе»**

- виртуальная экскурсия «Народы Урала»
- общее знакомство, девочки и мальчики

- летопись родного края

## **2. Знакомство с народными играми «Уральские игры»:**

- татарские
- казахские
- русские
- башкирские

## **3. Мини- музей этнической принадлежности**

- экскурсия в краеведческий музей г. Богданович
- мастер-класс «Куклы – обереги»
- экскурсия в мини-музей «Уральская изба» МАДОУ «Сказка»
- экскурсия в библиотеку «О татарах»
- просмотр мультфильма «Детям о татарах»
- виртуальная экскурсия «Все о башкирах, казахах»

## **4. Детско-родительский проект: «Урал – многонациональный»**

### **«Поэтическая страничка»:**

- конкурс чтецов на родном языке - стихи о маме (приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе)
- чтение башкирских, татарских, казахских и русских сказок
- «Секреты народных умельцев» (неделя культуры):
- декоративно-прикладное искусство (урало-сибирская роспись)
- народные игрушки и национальные куклы
- национальные костюмы, блюда, языки (набор вежливых слов на разных языках)
- хореографические национальные постановки

## **5. Самобытность и уникальность национальной культуры каждого народа**

- вечернее гостевание
- фотоколлаж детской группы
- инсценировка башкирских сказок «Сарабай», «Падчерица»
- народные праздники «Масленица», «Курбан Байрам».

## **6. Богданович - многонациональный**

- Музей С. Щипачева выставка живописи уральского художника М. Сажаева
- Открытый концерт выпускников МАДОУ «Сказка» в ДШИ
- Тематические выставки и мини-музеи в предметно-пространственной развивающей среде группы, выставочный зал ДОУ
- Праздник народов Среднего Урала

## **7. Итоговое занятие - детский фестиваль «Хоровод дружбы»**